

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00005337
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi a grottesche
------------------------	--------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Città di Castello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1540**DTSF - A** 1560**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTR - Riferimento all'intervento** pittore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Gherardi Cristoforo detto Doceno**AUTA - Dati anagrafici** 1508/ 1556**AUTH - Sigla per citazione** 00000103**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 138**MISL - Larghezza** 500**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** distacco della pellicola pittorica in alcune parti.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Allegorie-simboli: Marte; Minerva. Animali: aquila.**NSC - Notizie storico-critiche**

Il Benezit(1976, p. 698) afferma che Cristoforo Gherardi detto il Doceno, già allievo di Raffaellino del Colle, fu poi seguace del Vasari con il quale collaborerà nell'esecuzione di affreschi e grottesche come testimonia l'ampia biografia dedicatagli nelle "Vite". Il Magherini-Graziani(1897, p . 102) precisa che il Doceno, su commissione di Paolo Vitelli(1519-1574) eseguì diversi affreschi nel Palazzo Porta S. Egidio. La struttura dell'affresco in oggetto sembra ricercare nella disposizione dei riquadri uno schema compositivo ben preciso, evidenziando negli spazi residui il dinamismo delle molteplici figurine sullo sfondo chiaro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** acquisto**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG R 16816
-------------------------------------	--------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	G.Mancini
----------------------	-----------

BIBD - Anno di edizione	1832
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001824
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	vol. II, p. 278 nota 2
----------------------------	------------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	G.Magherini Graziani
----------------------	----------------------

BIBD - Anno di edizione	1897
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001818
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 102
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Vasari G.
----------------------	-----------

BIBD - Anno di edizione	1568
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001828
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	vol. II, pp. 1023-1040
----------------------------	------------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
--------------------	------

CMPN - Nome	Franchi F.
--------------------	------------

FUR - Funzionario responsabile	Valentino D. A.
---------------------------------------	-----------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Buzzi L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Buzzi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)