

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00005365

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Alessandro Vitelli fa eleggere duca di Firenze Cosimo I

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

<b>PVCP - Provincia</b>	PG
<b>PVCC - Comune</b>	Città di Castello
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1574
<b>DTSF - A</b>	1597
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fontana Prospero
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1512/ 1597
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001296
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	775
<b>MISL - Larghezza</b>	460
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	crepacci vari, colori sbiaditi.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cosimo; Alessandro Vitelli; figure. Attributi: ( Cosimo) veste rossa; ( Alessandro) corazza.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica

<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	entro cartella
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"ALEXANDER VITELLI...VM COACTO/ MAGNA MILITUM.... DUCEM CREAT/ FLORENTIAM INGRESS....BELLES MOSTRAT"
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Prospero Fontana secondo il Benezit( 1976, p. 246) già allievo di Innocenz o da Imola fu poi impiegato da Primaticcio, che lavorava in quell'epoca a Fontainebleu. Diviene in seguito maestro di Carracci e di Dionisio Calvaret . Il Bolaffi( pp. 19-40) considera lo stile dell'artista derivante dall'am biente manieristico emiliano, improntato ad un raffaellismo accademico, ch e in seguito si tradusse in forme michelangiottesche, dopo i contatti con a l cultura romana ed in particolare con il Vasari. Nel 1574 fu chiamato a C ittà di Castello per decorare il salone del Palazzo Vitelli. Nell'eseguire questo ciclo di affreschi, di gusto celebrativo, l'artista ha usato un uni co schema compositivo: un paesaggio con figure minori fa da sfondo alla sc ena centrale. L'affresco in oggetto si riferisce all'appoggio dato da Ales sandro Vitelli alla nomina di Cosimo Medici come duca di Firenze. Le carat eristiche stilistiche denotano uno studio anatomico e prospettico e ricer catezza dei particolari.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione** acquisto

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà privata

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAPSAE PG R 16833

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Bryan's

**BIBD - Anno di edizione** 1903

**BIBH - Sigla per citazione** 00001906

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 177-178

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** G.Treccani

**BIBD - Anno di edizione** 1937

**BIBH - Sigla per citazione** 00001905

**BIBN - V., pp., nn.** vol. XV, pp. 645-646

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** E.Benezit

**BIBD - Anno di edizione** 1976

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001908
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. IV p. 426
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bolaffi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000834
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. V
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	pp. 39-40
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Franchi F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Valentino D. A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Buzzi L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Buzzi L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)