

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00005368

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione S. Pio V nomina camerlengo Vitellozzo Vitelli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Città di Castello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII

DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	347
MISL - Larghezza	357
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Papa Pio V; Vitellozzo Vitelli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	entro la cartella
ISRI - Trascrizione	" PIUS QUINTUS VITELLOTIUM CARDINALEM/ PUBBLICO CONCLAVE/ S.R.E. CAMERARI UM CREAT/ ET COPIARUM CONFERT IMPERIUM"
NSC - Notizie storico-critiche	la parte contenente gli affreschi, edificata dopo l'incendio del 1686, riporta, in dimensioni ridotte, tutti i temi dei dipinti originali attribuiti a Prospero Fontana. la scena dell'affresco, interrotta dalla parte tramezzata, continua in quest'ultima. L'esecuzione dell'opera, tramite i disegni originali conservati da Donna Isabella Boncompagni Ludovisi Rondinelli Vitelli, sembra ricalcare, in tono minore, oltre i soggetti celebrativi della famiglia Vitelli, anche il manierismo eclettico del Fontana. Dall'iscrizione su cartella dell'affresco in oggetto si rileva che Vitellozzo Vitelli(1532-15689 fu nominato Camerlengo da Papa Pio V. Dal testo del Certini risulta invece che tale nomina gli fu conferita da Pio IV, mentre il Mancini (1832 pp. 80-81) afferma che a conferirgli tale carica onorifica fu Paolo IV. Questa ultima tesi è

confermata anche da testi di storia. la semplicità del pannello non rivela uno studio anatomico mentre è evidente una ricerca prospettica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAPSAE PG R 16838

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Certini A.

BIBD - Anno di edizione 0000

BIBH - Sigla per citazione 00002607

BIBN - V., pp., nn. vol. I

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Mancini G.

BIBD - Anno di edizione 1832

BIBH - Sigla per citazione 00001814

BIBN - V., pp., nn. vol. I, pp. 80-81

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1980

CMPN - Nome Franchi F.

FUR - Funzionario responsabile Valentino D. A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Buzzi L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Buzzi L.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)