SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00005379
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Presa della Mirandola/ Abramo ha la visione della fornace fumante e della fiaccola ardente nella notte
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Città di Castello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1574
DTSF - A	1597
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Fontana Prospero
AUTA - Dati anagrafici	1512/ 1597
AUTH - Sigla per citazione	00001296
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	397
MISL - Larghezza	710
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	colori deteriorati dall'umidità.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Papa Giulio III; Giovanni Vitelli. Mobilia: trono.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	entro cartella
ISRI - Trascrizione	" JOANNES VITELLIUS MIRADULAM/ DIV OBSESSAM.....MIS ET IGENIO/ EXPU....VO REDDIDIT"
NSC - Notizie storico-critiche	da Imola fu poi impiegato da Primaticcio, che lavorava in quell'epoca a Fo ntainebleu. Diviene in seguito maestro di Carraci e di Dionisio Calvaret. Il Bolaffi(pp. 19-40) considera lo stile dell'artista derivante dall'ambi ente manieristico emiliano, improntato ad un raffaellismo accademico, che in seguito si tradusse in forme michelangiolesche, dopo i contatti con al cultura romana ed in particolare con il Vasari. Nel 1574 fu chiamato a Cit tà di Castello per decorare il salone del

	Palzzo Vitelli. L'episodio nell' affresco si riferisce alal battaglia della Mirandola del 1551, alla quale partecipò Papa Giulio III. La quasi totale alterazione dei colori rende di fatto impossibile esprimere qualsiasi giudizio critico, inoltre rende ass olutamentte illeggibile l'affresco sovrastante, che sicuramente raffigurav a un altro episodio di un personaggio della famiglia Vitelli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG R 16857
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bryan's
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBH - Sigla per citazione	00001906
BIBN - V., pp., nn.	vol. II, pp. 177-178
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	E.Benezit
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00001908
BIBN - V., pp., nn.	vol. IV, p. 426
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	G.Treccani
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00001905
BIBN - V., pp., nn.	vol. XV, pp. 645-646
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bolaffi
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00000834
BIBN - V., pp., nn.	vol. V, pp. 39-40
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Franchi F.
FUR - Funzionario responsabile	Valentino D. A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Buzzi L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Buzzi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)