## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00006302
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione velo omerale
OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Umbria
PVCP - Provincia PG

**PVCC - Comune** Città di Castello

LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA** 

DE CRANCE COLL		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1800	
DTSF - A	1890	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura umbra	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ ricamo	
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	80	
MISL - Larghezza	200	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	La parte originale presenta lacerazioni e macchie nel tessuto e bordatura consumata. La parte inferiore e il bordo sono stati sostituiti recentement e.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Velo a fondo chiaro decorato agli spigoli con motivi floreali in seta gial lo ocra e filigrana riportati; al centro un motivo radiale, realizzato con la stessa tecnica, racchiude un' iscrizione. Parti ricamate a punto rete rosso e celeste. Nel centro è applicato I H S.	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	L'uso di questo indumento risale alla fine del Medioevo anche se la sua or igine è molto più antica. Il velo omerale fa parte dei paramenti sacri pre senti in tutte le chiese ed è usato in particolari cerimonie. L'opera in o ggetto per la sua semplicità del materiale e della lavorazione può essere collocata nella produzionedi paramenti sacri del XVIII secolo.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOCDA FICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG R 20730b	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	G.Treccani	
BIBD - Anno di edizione	1937	
BIBH - Sigla per citazione	00001905	
BIBN - V., pp., nn.	ad vocem	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1981	
CMPN - Nome	Pucci M.	
FUR - Funzionario responsabile	D. A. Valentino	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Buzzi L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Buzzi L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	