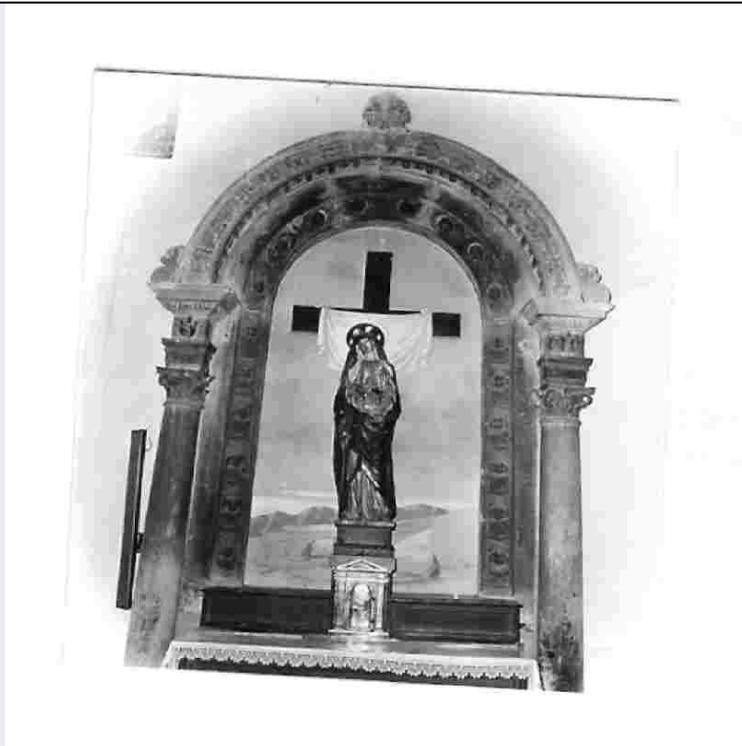


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00075800

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra d'altare

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Città di Castello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Domenico

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche parete sinistra della navata

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1502
------------------	------

DTSF - A	1503
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega umbra
-----------------------------	---------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra serena/ scultura
--------------------------------	-------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	m.
---------------------	----

MISA - Altezza	6
-----------------------	---

MISL - Larghezza	3.50
-------------------------	------

MIST - Validità	ca.
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	fronte d'altare con ai lati due colonne con capitelli corinzi; nei peducci dell'arco due stemmi scolpiti; arco con decorazione a fiori e frutta scolpita a rilievo; nell'intradosso decorazione; sul muro cornice con decorazioni a testine angeliche.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	In questo altare, della famiglia Brozzi, poi Bourbon del Monte, trovò originaria collocazione la tavola centinata del pittore Luca Signorelli, raffigurante 'Il Martirio di San Sebastiano', e qui ricordato dal Vasari nel 1550 e 1568, ed oggi, dal 1876, conservato nella Pinacoteca della città. Il Certini (1728, cc. 44-45), poi, affermò che "l'altare ha il suo ornamento di pietre ben lavorate, a spese di Tommaso Brozzi e Francesca sua moglie, dei quali si vedono l'arme intagliate nei capitelli nella forma seguente e nel gradino li sotto si hanno intagliate le parole: THOMAS DE BROZIS ET FRANCESCA UXOR" (seguono nel manoscritto i due stemmi disegnati). Inoltre, asserì, che la decorazione 'intagliata' della larga fascia con i serafini, conservava tracce dell'antica doratura e che la data incisa sul gradino era 1497 e su
---------------------------------------	---

questa varie sono state le tesi susseguitesi negli anni. Il gradino in pietra andò in seguito distrutto ma oggi si ritiene che il dipinto sia stato eseguito tra il 1497 e il 1498, che il maestro abbia abbozzato l'opera lasciando poi la rifinitura di alcune parti, specie nel fondo, agli allievi. La mostra d'altare in pietra, pertanto, si ritiene coeva al dipinto. Di simile fattura è la mostra d'altare in pietra serena scolpita che si trova di fronte a questa sull'altro lato della navata, dove originariamente era collocato il dipinto di Raffaello raffigurante 'La Crocifissione' eseguita tra il 1500 e il 1503.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG N 26710

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mancini G.
BIBD - Anno di edizione	1832
BIBH - Sigla per citazione	00001814
BIBN - V., pp., nn.	I vol., pag. 239; II vol., pag. 67

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	G.Magherini Graziani
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBH - Sigla per citazione	00001818
BIBN - V., pp., nn.	pag. 55-56

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	A.Fanfani
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	00001827
BIBN - V., pp., nn.	pp. 159-161, scheda n. 16

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1999
--------------------	------

CMPN - Nome	Migliarini M.
FUR - Funzionario responsabile	Rossi G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Buzzi L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Buzzi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)