

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00075864

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Angeli adoranti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Città di Castello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1935**DTSF - A** 1935**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Volpi Elia**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1858-1938**AUTH - Sigla per citazione** 00000565**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a tempera**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 315**MISN - Lunghezza** 190**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: angeli; Colomba dello Spirito Santo.

Il dipinto è opera del tifernate Elia Volpi (1858-1938), "espressione ed interprete della cultura in cui visse, fu prima pittore, poi restauratore e infine antiquario, percorrendo le stesse tappe di altri suoi contemporanei e commercianti d'arte" (Ferrazza, 1993). Il Volpi nel 1929 ritornò, dopo una lunga assenza per le sue malferme condizioni di salute, nella città umbra per riordinare la Pinacoteca Comunale e qui nel 1935, grazie alla sua lunga esperienza anche come restauratore, compì il restauro non solo conservativo, dell'Oratorio della Madonna delle Grazie. Dal 'Notiziario dell'Alta Valle del Tevere' del 1935 sappiamo che al "restauro ... armonizzato con le linee architettoniche della cappella stessa e con le opere d'arte preesistenti, parteciparono

NSC - Notizie storico-critiche

artisti specializzati fiorentini, dal Comm. Volpi stesso scelti fra i più esperti", fra i quali il pittore e restauratore Ferrazzi, al quale è forse da attribuire il trittico sull'altare della Chiesa di San Domenico (Ferrazzi, 1993). Inoltre "furono vivificati gli affreschi delle lunette raffiguranti scene della vita di Maria, le figure dei quattro Evangelisti e dei quattro Dottori della chiesa....decorato il soffitto...con una ricca decorazione a drappaggio coperte le bianche pareti...l'altare alleggerito dalle troppe decorazioni seicentesche e gaiamente lumeggiato d'oro". Il Volpi in quell'occasione dipinse le due tele dell'Annunciazione poste ai lati dell'altare in trabeazioni già esistenti e gli Angeli che "in belle teoria" circondano il sacello. La Ferrazzi ancora, nella nota al testo, afferma come questi angeli richiamino molto da vicino il movimento preraffaellista e in particolare alcune figure di Dante Rossetti e di Edward Burne Jones, sostenitori della bellezza autosufficiente e dell'idea dell'arte per l'arte con un insistente richiamo al classicismo rinascimentale. Dipinto mistilineo inserito in cornice dorata e modanata disposto intorno al dipinto di Giovanni da Piamonte raffigurante la Madonna delle Grazie e Santi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAPSAE PG N 26613

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Alta Valle Tevere

BIBD - Anno di edizione

1935

BIBH - Sigla per citazione

00002086

BIBN - V., pp., nn.

n. 5, pag. 37

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ferrazzi R.

BIBD - Anno di edizione

1983

BIBH - Sigla per citazione

00002039

BIBN - V., pp., nn.

pp. 75- 143;

BIBI - V., tavv., figg.

figg. 70-71; 133-134

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bertelli C., Briganti G., Giuliano A.

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBH - Sigla per citazione

00001959

BIBN - V., pp., nn.

vol. 3, pp. 556-567; pag. 579

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 19

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1999**CMPN - Nome** Migliarini M.**FUR - Funzionario responsabile** Rossi G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Buzzi L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Buzzi L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)