# **SCHEDA**

**PVCS - Stato** 

**PVCR - Regione** 



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00132798
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santa Caterina tra San Francesco e San Giacomo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

Italia Umbria

**PVCP - Provincia** PG **PVCC - Comune** Città di Castello LDC - COLLOCAZIONE **SPECIFICA** LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Umbria **PG PRVP - Provincia PRVC** - Comune Città di Castello **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVII **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 1600 DTSI - Da 1690 DTSF - A

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento attribuito

AUTR - Riferimento autore

AUTM - Motivazione analisi stilistica dell'attribuzione

AUTN - Nome scelto Pacetti Giovanni Battista detto Sguazzino

**AUTA - Dati anagrafici** 1593/ 1670 ca. **AUTH - Sigla per citazione** 00000235

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE** 

MISA - Altezza 390 MISL - Larghezza 195

## **CO - CONSERVAZIONE**

#### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di discreto

STCS - Indicazioni specifiche tela lacerata nella parte superiore, scurimento dei colori.

## DA - DATI ANALITICI

**DES - DESCRIZIONE** 

**DESO - Indicazioni** 

avill'orgatto	NR (recupero pregresso)	
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass		
	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; San Francesco; San Giacomo Apostolo; Santa Caterina D 'Alessandria; Padre Eterno; Angeli; Colomba.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il Mancini (1823, p. 194) riprendendo la tesi del Certini, attribuisce il dipinto allo Sguazzino, pittore attivo in Umbria e autore di molti quadri a soggetto religioso in Città di Castello. Lo schema compositivo diviso i n due piani e la disposizione simmetrica delle figure, ricalcano le soluzi oni tipiche di una produzione pittorica di maniera.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG R 8121	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Mancini G.	
BIBD - Anno di edizione	1832	
BIBH - Sigla per citazione	00001814	
BIBN - V., pp., nn.	vol. I, pp. 194-195	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	A.Fanfani	
BIBD - Anno di edizione	1927	
BIBH - Sigla per citazione	00001827	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 63- 64	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	G.Boalffi	
BIBD - Anno di edizione	1958	
BIBH - Sigla per citazione	00001907	
BIBN - V., pp., nn.	ad vocem	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1975	

CMPN - Nome	Gnoli C.	
FUR - Funzionario responsabile	Santi F.	
FUR - Funzionario responsabile	D. A. Valentino	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Buzzi L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	1981	
AGGN - Nome	Pucci M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Buzzi L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		