

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo
generale 00133331

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Beato Pellegrino Laziosi da Forlì

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Città di Castello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1685
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1685
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	autore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Borghetti Giovanni Ventura
AUTA - Dati anagrafici	1640/ 1708
AUTH - Sigla per citazione	00000247
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	200
MISV - Varie	Il lato della cornice è di cm 30.
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Filippo Benizi; angeli; Gesù Cristo.
	Il dipinto raffigura il Cristo che risana la cancrena alla gamba del Santo Pellegrino Laziosi, che, come ci informa il Certini, era un santo molto amato dalla popolazione tifernate proprio per le grazie che per sua intercessione la popolazione aveva ricevuto. Il quadro presenta una scena probabilmente ambientata di notte anche perchè il Mancini

NSC - Notizie storico-critiche

(1832) ci parla nella descrizione di "languido lume di argentea luna fra nuggole splendente", riferendosi ai giochi di luce provocati dalla luna e dall'alone luminoso che si diffonde intorno alla testa di Cristo. Una copia di questo quadro sempre secondo quanto riferito dal Mancini ed eseguita dallo stesso pittore, Giovanni Ventura Borghesi (1640-1708), si trova a San Sepolcro nella chiesa di Santa Maria, ordinatagli dai Padri Serviti della medesima chiesa. E' difficile collocare cronologicamente con esattezza le opere tifernati del Borghesi per mancanza di una sufficiente documentazione a cui rifarsi per cui si tiene conto dell'ordine proposto dal Mancini. Questo dipinto venne sicuramente eseguito dopo il 1685, al suo rientro cioè a Città di Castello dopo un viaggio a Praga e a Roma del 1684 dove il Papa Innocenzo XI lo nominò cavaliere. La ricca cornice lignea è collegabile ad altri manufatti simili presenti a Montone e rientrano in una tipologia di intagli liturgici documentati in Umbria tra il XVII e il XVIII secolo. Collegati a questo dipinto c'erano poi, come affermano il Certini prima e il Mancini poi, altre due opere del Borghesi sistemate ai lati raffiguranti la Beata Giuliana Falconieri e il Beato Gioacchino Piccolomini da Siena, il primo (scheda N. 10/00075881) già all'epoca del Mancini sostituito con altra tela 'più moderna' ed il secondo (scheda N. 10/00075882) tutt'oggi conservato nell'abside della chiesa e con una cornice lignea simile nell'ornamento a quella del dipinto più grande. Il dipinto presenta una cornice lignea dorata e intagliata con motivo a foglie lanceolate e a piccole bacche, nella parte superiore al centro valva di conchiglia e volute.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAPSAE PG R 8490

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Rosi A.M.

BIBD - Anno di edizione

1984-85

BIBH - Sigla per citazione

00002120

BIBN - V., pp., nn.

pp. 95-96

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

MUSEO Comunale di S. Francesco a Montone, catalogo regionale dei Beni Culturali .

BIBD - Anno di edizione

1997

BIBN - V., pp., nn.

pag. 143, n.90

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mancini G.

BIBD - Anno di edizione	1832
BIBH - Sigla per citazione	00001814
BIBN - V., pp., nn.	I vol. , p.99; vol. II, p.201
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Gnoli C.
FUR - Funzionario responsabile	Santi F.
FUR - Funzionario responsabile	Rossi G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Buzzi L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Migliarini M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Buzzi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	