

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00146385

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ruota di chiusura

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Città di Castello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1526

DTSF - A 1570

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega umbra
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ tornitura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	50
MISP - Profondità	46
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	la ruota girevole, divisa in scomparti intervallati con semi-colonne tornite, è inserita in una struttura muraria intonacata con sportello in legno.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La ruota è collocata nel muro dell'ingresso interno all'androne, a destra del grande portone con portale in pietra arenaria, ed è il mezzo che mette in comunicazione il monastero di clausura con il mondo esterno. E' collocata nell'ingresso principale del monastero, realizzato durante i lavori di ristrutturazione cinquecenteschi (1526-1570) e opportunamente posto in posizione appartata rispetto al percorso che dalla Porta di S. Giacomo conduceva al centro della città, l'attuale via XI settembre. Appartiene però alla prima fase dei lavori, quella in cui vengono disposte intorno al chiostro le attività più importanti per la vita della comunità: ingresso, sala per l'accoglienza delle novizie, chiesa, coro, sala del capitolo, parlatoio. E' il momento in cui si ha una severa moralizzazione della vita claustrale delle monache di S. Chiara, con l'istituzione della clausura che definirà per i secoli a venire le modalità della vita conventuale e gli stessi gesti rituali della devozione quotidiana.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG R 8673

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cessari-Orazi- Salonia
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00002006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 136-150
BIBI - V., tavv., figg.	figg.12, 165

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Gnoli C.
FUR - Funzionario responsabile	Santi F.
FUR - Funzionario responsabile	Rossi G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Buzzi L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1997
AGGN - Nome	Migliarini M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Buzzi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI