

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00146426

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

SGTT - Titolo Madonna del Belvedere

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune	Città di Castello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito umbro
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	65
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	offuscamento delal pellicola pittorica, allentamento della tela.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Colomba dello Spirito Santo. Attributi: (Madonna) corona;perle; (Gesù Bambino) corona; collana di corallo; bracc iali di corallo.
NSC - Notizie storico-critiche	L'immagine del dipinto ricorda la statua della Madonna del Belvedere, risa lente al XV secolo, in terracotta rivestita di seta, e conservata nel Sant uario presso Città di Castello. La veneranda immagine venne collocata nell a nuova chiesa del Belvedere nel 1684 con grandi festeggiamenti e una sole nne processione ma prima ancora traslata per ogni convento della città per un giorno di venerazione e così avvenne anche per il Monastero delle Mura te. Nel 1703 poi venne decretato da Roma che l'immagine della Madonna e de l Bambino fossero incoronate, in base al lascito del Duca Alessandro Sforz a con il preciso scopo d'incoronare le Immagini maggiormente venerate in I

talia, e a ciò seguirono altri grandi festeggiamenti di cui è conservata memoria nelle due monografie di F. I. Lazzari. Ancora una volta la Statua per otto giorni fu trasportata nelle varie chiese dei conventi cittadini per consentire alla popolazione, ma soprattutto alle Suore di clausura, di onorare più da vicino la Madonna così fastosamente incoronata. Pertanto possiamo ipotizzare che il dipinto venne realizzato per essere venerato all'interno del monastero, e forse portato in dote da qualche suora al suo ingresso in clausura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAPSAE PG R 8708

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

A.Ascani

BIBD - Anno di edizione

1969

BIBH - Sigla per citazione

00001855

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1975

CMPN - Nome

Gnoli C.

FUR - Funzionario responsabile

Santi F.

FUR - Funzionario responsabile

Rossi G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Buzzi L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

1998

AGGN - Nome

Migliarini M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Buzzi L.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	