

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 10       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00148608 |
| ESC - Ente schedatore           | S38      |
| ECP - Ente competente           | S38      |

## OG - OGGETTO

|  |
|--|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |
| <b>OGTD - Definizione</b> dipinto                                    |
| <b>OGTV - Identificazione</b> opera isolata                          |
| <b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b> Allegoria della Contrizione |

## SGT - SOGGETTO

|                               |                             |
|-------------------------------|-----------------------------|
| <b>SGTI - Identificazione</b> | allegoria della Contrizione |
|-------------------------------|-----------------------------|

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Umbria  |
| PVCP - Provincia | PG      |
| PVCC - Comune    | Perugia |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                           |                |
|---------------------------|----------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVIII     |
| DTZS - Frazione di secolo | secondo quarto |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                              |                |
|------------------------------|----------------|
| DTSI - Da                    | 1725           |
| DTSF - A                     | 1749           |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto                   | Lopez Gaspare           |
| AUTA - Dati anagrafici               | notizie 1712/ 1732 ca.  |
| AUTH - Sigla per citazione           | 00000978                |

**AUT - AUTORE**

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione     |
| AUTN - Nome scelto                   | Soderini Francesco |
| AUTA - Dati anagrafici               | notizie 1673-1735  |
| AUTH - Sigla per citazione           | 00000977           |

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                      |
|-------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|-------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                  |       |
|------------------|-------|
| MISA - Altezza   | 116.5 |
| MISL - Larghezza | 86.5  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                 |                         |
|---------------------------------|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Olio su tela            |
| DESI - Codifica Iconclass       | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul          |                         |

|   |  |
|---|--|
| <b>soggetto</b>                                 | Personaggi: Allegoria della Contrizione.       |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>            | didascalica                                    |
| <b>ISRL - Lingua</b>                            | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | a pennello                                     |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                 | lettere capitali                               |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | in alto al centro                              |
| <b>ISRA - Autore</b>                            | Francesco Soderini                             |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | Conteritur Contritione Praevalida.             |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>            | didascalica                                    |
| <b>ISRL - Lingua</b>                            | italiano aulico                                |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | a pennello                                     |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                 | lettere capitali                               |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | in basso al centro                             |
| <b>ISRA - Autore</b>                            | Francesco Soderini                             |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | Degna Contritione Grande Qual Mare             |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà privata                              |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>            |  |
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>                | DM (L. n. 1089/1939, art. 3)                   |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b>             | 1997/02/03                                     |
| <b>NVCD - Data notificazione</b>                | 1997/03/28                                     |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia colore                              |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAPPSAEPG00148608                             |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pioppi E.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Canti K.                                       |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>RVMD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                     | Canti K.                |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Pioppi E.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |                         |