SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00005210
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pavimento
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG

PVCC - Comune	Città di Castello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Vitelli alla Cannoniera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Città di Castello, 06012 (PG)
LDCS - Specifiche	ingresso.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1549
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega umbra
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	laterizio
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	370
MISN - Lunghezza	1750
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	i mattoni hanno perso il loro colore originale e risultano consumati. Abbassamento di alcune parti del pavimento.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il pavimento è di laterizi giallo-rossi. E' diviso in 14 riquadri da una striscia verticale e 5 orizzontali con i laterizi disposti parallelamente. All'interno di ogni riquadro mattoni a spina di pesce; uan soglia in pietra serena divide il pavimento in due parti. Tutti i laterizi sono disposti per taglio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Questo pavimento in cotto raggiunge, col vario collocamento dei

NSC - Notizie storico-critiche	mattoni di diverso colore, effetti cromatici e di chiaro-scuro. Il Vasari(G. Ferrari, 1973, p. 6) lo definisce " gentile" nonostante la semplicità del materiale. Largamente diffuso nel Cinquecento, questo tipo di pavimento trova un esempio notevole nell'ingresso secondario del Palazzo Massimo di Roma.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Elia Volpi
ACQD - Data acquisizione	1912/ 1926
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	proprietà del Comune di Città di Castello.
CDGI - Indirizzo	Città di Castello, 06012 (PG).
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG R 17933
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferrari G.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00001883
BIBN - V., pp., nn.	p. 6
BIBI - V., tavv., figg.	tav. CCXXXIX
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Franchi F.
FUR - Funzionario responsabile	Valentino D. A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Buzzi L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Buzzi L.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)