

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00013814

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione trono

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Città di Castello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Città di Castello

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1540
DTSF - A	1560
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Alberto di Giovanni Alberti detto Berto
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XVI
AUTH - Sigla per citazione	00000760

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ incisione/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	ottone
MTC - Materia e tecnica	ferro

MIS - MISURE

MISA - Altezza	285
MISL - Larghezza	110
MISP - Profondità	37

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Il trono vescovile è costituito da due parti: il sedile ricavato da un unico blocco e la spalliera. Una base sagomata sostiene il sedile, intagliato con vari tipi di decorazioni, il cui pianop ha motivi ad intarsio con

DESO - Indicazioni sull'oggetto	legno di due color; i braccioli terminano con due pomelli in ottone. La spalliera è divisa in due parti separate da una fascia: quella inferiore composta da due sezioni alternate da una cornice a rilievo che ripete la formadel sedile con motivi vegetali spiraliformi intarsiati, al centro di questi, uno spazio vuoto che conteneva uno scudo. Quella superiore, a forma di tempio classico, delimitata da paraste scanalate con capitello cotinzio, racchiude uno specchio con una scena a tarsia, raffigurante la Pentecoste, inserito in vari tipi di cornici intagliate e intarsiate. Tra la trabeazione e il timpano triangolare, una fascia con iscrizione pure a tarsia. Tra il sedile e la spalliera una barra di ferro ad ogiva.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto il timpano
ISRI - Trascrizione	" TRONUS DEI "
NSC - Notizie storico-critiche	Il Tarchi(1954, tav. CCXI) e il Muzi(1842, p. 256) affermano che l'opera in oggetto fu eseguita da Alberto do Giovanni Alberti, rinomato intagliatore che per la stessa chiesa fece anche la cantorie. Il Certini(Mss.) afferma che il trono era posto dietro l'altare tra le due sezioni del coro e che fu collocato nelal parte sinistra dell'abside, in seguito allo spostamento edll'altare stesso. Nella parte inferiore della saplliera c'era, come afferma il MAgherini- Graziani(1897, p. 297), lo stemma di Mons. Giulio Vitelli(1485- 1530) ad intarsio. L'opera, rispecchiando nella semplicità i canoni stilistici della tarsia cinquecentesca, presenta originalità nell'esecuzione del sedile ricavato da un unico blocco.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG N 6046
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	G.Muzi
BIBD - Anno di edizione	1842
BIBH - Sigla per citazione	00000033
BIBN - V., pp., nn.	vol. I p. 256
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	G.Magherini Graziani
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBH - Sigla per citazione	00001818
BIBN - V., pp., nn.	p. 256
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	U.Tarchi
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00000597
BIBI - V., tavv., figg.	tav. CCXI
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Franchi F.
FUR - Funzionario responsabile	D. A. Valentino
FUR - Funzionario responsabile	Malchiodi G. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Buzzi L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1990
AGGN - Nome	Rosi Annamaria
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Buzzi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	