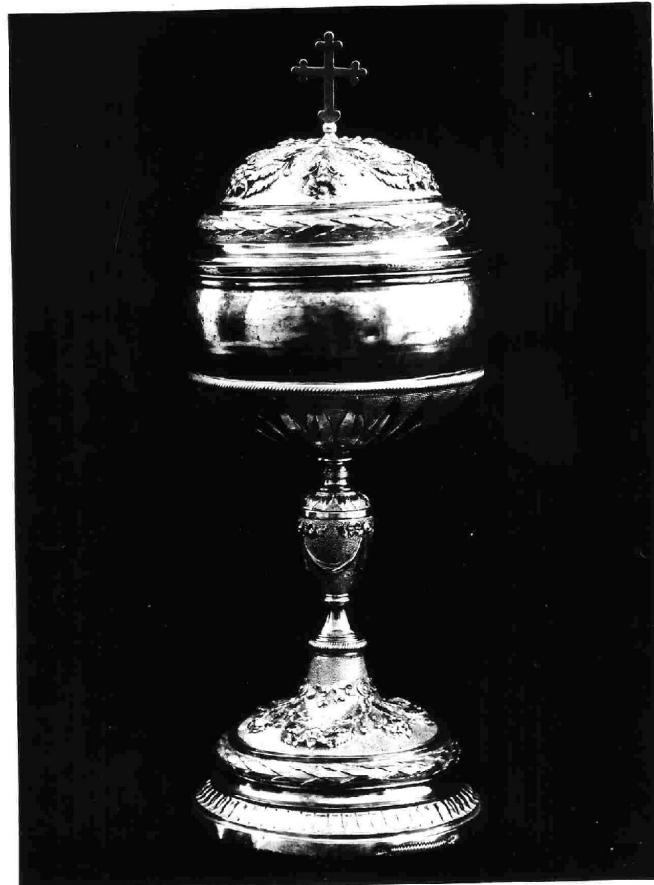


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00062110
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pisside
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG

<b>PVCC - Comune</b>	Città di Castello
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1762
<b>DTSF - A</b>	1762
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	punzone
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1815
<b>DTSF - A</b>	1815
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	punzone
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega umbra
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	punzone
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ sbalzo/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	26
<b>MISD - Diametro</b>	10
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	piede a base circolare con orlo modanato con decorazione a palmette, collo del piede con decorazione a fiori e racemi, fusto con nodo a vaso con decorazione a festoni. Sottocoppa con decorazione a foglie, coppa con orlo modanato e decorazione a foglie, racemi, fiori, terminazione con crocetta apicale con terminazioni trilobe.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	saggiatore
<b>STMU - Quantità</b>	4
<b>STMP - Posizione</b>	sottocoppa, coppa, piede, coperchio
<b>STMD - Descrizione</b>	linea serpentina
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	argentiere
<b>STMI - Identificazione</b>	Delicati Mattia o Delicati Bernardino
<b>STMU - Quantità</b>	3
<b>STMP - Posizione</b>	coppa, sottocoppa, piede
<b>STMD - Descrizione</b>	lettere maiuscole: M D
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	argentiere
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	orlo coppa, piede
<b>STMD - Descrizione</b>	grifo alato
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il bollo con le lettere maiuscole M D (n. 1391, 1394 del catalogo del Bulgari), è dell'argentiere Delicati Mattia (...1747-1792), orafo perugino, che insieme al fratello Antonio esercita l'arte nella bottega in via Pinella, osservando gli statuti del Collegio degli Orefici di Perugia. Il Delicati usa questo bollo a partire dal 2' trimestre del 1762, quando si separa dal fratello e lo ritroviamo impresso su lamina di metallo e conservato nell'Archivio del Collegio degli Orefici di Perugia. Lo stesso bollo però viene usato dal 1 agosto 1801 anche dall' argentiere e orefice Delicati Bernardino ( 1793-1816...), successore di Mattia ed aggregato al Collegio degli orefici per il rione di porta Sole. Il grifo alato che sembra assomigli al n.1335 del catalogo Bulgari, è stato trovato su diversi argenti tra cui uno al titolo di 784/000 ed una coppetta da calamaio con il bollo di Giuseppe Michelangeli (...1774-1815...), orefice e argentiere perugino. Pertanto il calice va datato in un periodo compreso tra il 1762 e il 1815, di ambito locale, perugino, con una ripresa decorativa barocca, col predominio di elementi ornamentali di carattere simbolico quali gli emblemi della Passione.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPSAE PG N 23883
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bulgari G.C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000722
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 194; 242-245

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Montevecchi E./ Vasco Rocca S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000034
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 127-128
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 92-94

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Migliarini M.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rossi G.
---------------------------------------	----------

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Buzzi L.

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Buzzi L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)