

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 10       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00152564 |
| ESC - Ente schedatore           | S38      |
| ECP - Ente competente           | S38      |

## OG - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO          |               |
| OGTD - Definizione     | mattonella    |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

## SGT - SOGGETTO

|                        |             |
|------------------------|-------------|
| SGTI - Identificazione | Santa Lucia |
|------------------------|-------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Umbria |
| PVCP - Provincia | PG     |

|  |  |
|--|--|
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | Città di Castello  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza   |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Umbria   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | PG   |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Città di Castello  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XVII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |  |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1600   |
| <b>DTSF - A</b>  | 1690   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                              |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                | ambito umbro   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | maiolica/ pittura  |
| <b>MIS - MISURE</b>  |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                                      | 47   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                    | 36   |
| <b>MISV - Varie</b>  | misure senza cornice.  |
| <b>MISV - Varie</b>  | misure con cornice 57 x 45 cm.   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                  |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                       | mediocre   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                 |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                   |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>                     | Mattonella rappresentante S. Lucia con una coppa nella mano sinistra in cui mostra gli occhi, e la palma del martirio nella mano destra. Indossa un abito arancio, con un drappeggio verde sopra. A sinistra in basso c'è lo stemma della Famiglia Vitelli, a destra è un altro stemma, raffigurante un uccello sopra un monte a tre cime (Calvario). La cornice è lignea. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                           | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>                     | NR (recupero pregresso)  |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | dedicatoria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                  | latino volgare   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | in alto  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | " DON PIERMARIA MARI(NI) RE/ CTOR D(EL)LA CHIESA DI S (AN)TA LUC/IA DI LUGNANO IURE PA/ TRONATIO DEL(L') ILL(USTRISSI)MO SIG(NO)RE/ MARCHESE VITELL(I)O."  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Si pensa che l'oggetto provenga dalla Chiesa di S. Lucia di Lugnano, anche in base alla scritta sopra l'oggetto. Sappiamo che la produzione di tavolette votive, divenne copiosa nel corso del secolo XVII. L'opera è di scuola locale, per l'ingenuità della rappresentazione, anedottica e tradizionale. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAPSAE PG R 7832       |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n          |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                 |
|---------------------------------------|-----------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1975            |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Gnoli C.        |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Santi F.        |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Malchiodi G. M. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006              |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Buzzi L. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>AGGD - Data</b> | 1990           |
| <b>AGGN - Nome</b> | Rosi Annamaria |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Buzzi L.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |                         |