

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00062307

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Bernardino da Siena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Corciano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Francesco (ex)

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Ex-convento di S. Francesco

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche navata, parete sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| DTSI - Da | 1450 |
| DTSF - A | 1499 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito perugino |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 51 |
| MISL - Larghezza | 61 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | alcune lacune e cadute di colore |

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|---------------------------------|----------------|
| RSTD - Data | 1985/ 86 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAPPSAE PG |
| RSTN - Nome operatore | Coop.COO.BE.C. |
| RSTR - Ente finanziatore | SBAPPSAE PG |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Nel dipinto è raffigurato S. Bernardino da Siena. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Bernardino da Siena. Attributi: (San Bernardino) trigramma. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La scarsa qualità della raffigurazione, la fa porre come opera di carattere popolare, legata al culto per S. Bernardino. Lo riconosciamo dal tipico aspetto scarno e quasi calvo, tra l'altro intuivamo la presenza del suo simbolo in alto, dove rimane leggibile solo un doppio cerchio concentrico. Rispetto all'iconografia abituale |

abbiamo una variante: la presenza di barba e baffi L'unico studioso che cita gli affreschi presenti sulle pareti della chiesa è il Guardabassi (1872).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero Beni Culturali e Ambientali |
| CDGI - Indirizzo | Palazzo dei Priori, Corso Vannucci, Perugia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPPSAE PG N23799 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Guardabassi M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1872 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000055 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.64 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|---|
| MSTT - Titolo | opere restaurate della chiesa di S.Francesco a Corciano |
| MSTL - Luogo | Chiesa di S.Francesco a Corciano |
| MSTD - Data | 1989/12/16 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Monotti C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Abbozzo F. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|----------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Borgnini V. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Borgnini V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

