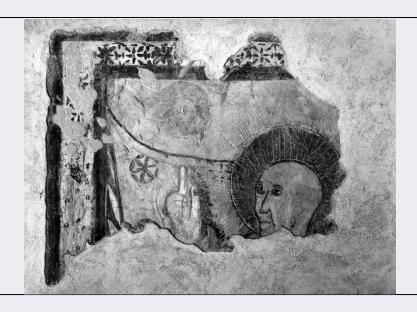
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00062307
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38
OC OCCETTO	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto
OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Bernardino da Siena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Umbria

PVCP - Provincia

PCC - Comune

Corciano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Francesco (ex)

LDCC - Complesso

monumentale di Ex-convento di S. Francesco appartenenza

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico

NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche navata, parete sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XV	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1450	
DTSF - A	1499	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito perugino	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	51	
MISL - Larghezza	61	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	alcune lacune e cadute di colore	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1985/86	
RSTE - Ente responsabile	SBAPPSAE PG	
RSTN - Nome operatore	Coop.COO.BE.C.	
RSTR - Ente finanziatore	SBAPPSAE PG	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nel dipinto è raffigurato S. Bernardino da Siena.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Bernardino da Siena. Attributi: (San Bernardino) trigramma.	
NSC - Notizie storico-critiche	La scarsa qualità della raffigurazione, la fa porre come opera di carattere popolaresco, legata al culto per S.Bernardino. Lo riconosciamo dal tipico aspetto scarno e quasi calvo, tra l'altro intuiamo la presenza del suo simbolo in alto, dove rimane leggibile solo un doppio cerchio concentrico. Rispetto all'iconografia abituale	

	abbiamo una variante: la presenza di barba e baffi L'unico studioso che cita gli affreschi presenti sulle pareti della chiesa è il Guardabassi (1872).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero Beni Culturali e Ambientali	
CDGI - Indirizzo	Palazzo dei Priori, Corso Vannucci, Perugia	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG N23799	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Guardabassi M.	
BIBD - Anno di edizione	1872	
BIBH - Sigla per citazione	0000055	
BIBN - V., pp., nn.	p.64	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	opere restaurate della chiesa di S.Francesco a Corciano	
MSTL - Luogo	Chiesa di S.Francesco a Corciano	
MSTD - Data	1989/12/16	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1996	
CMPN - Nome	Monotti C.	
FUR - Funzionario responsabile	Abbozzo F.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Borgnini V.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Borgnini V.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Presa in carico registro Soprintendenza n. 20379. Il convento è divenuto proprietà del demanio dal 1961.