

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00062314

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino in trono tra santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Corciano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|-----------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione attuale | Chiesa di S. Francesco (ex) |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Ex-convento di S. Francesco |
| LDCU - Indirizzo | NR (recupero pregresso) |
| LDCS - Specifiche | Navata, parete destra |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 1091 |
| INVD - Data | 1964 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|----------|
| PRVR - Regione | Umbria |
| PRVP - Provincia | PG |
| PRVC - Comune | Corciano |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-------------------|
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| PRCD - Denominazione | Chiesa di S.Maria |
| PRCS - Specifiche | Altare di S.Anna |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------------|
| PRDI - Data ingresso | 1606 |
| PRDU - Data uscita | 1952/ post |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
|-------------------------------------|-------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVR - Regione | Umbria |
| PRVP - Provincia | PG |
| PRVC - Comune | Perugia |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | comunale |
| PRCD - Denominazione | Palazzo dei Priori |
| PRCM - Denominazione raccolta | Galleria Nazionale dell'Umbria |
| PRCS - Specifiche | depositi |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------------|
| PRDI - Data ingresso | 1964/ post |
| PRDU - Data uscita | 1989/ ante |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1606 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1606 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|------------|
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
|-------------------------------------|------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|--------------------------------------|------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
|--------------------------------------|------------|

| | |
|--|-----------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
|--|-----------|

| | |
|---|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

| | |
|---|----------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
|---|----------------|

| | |
|---------------------------|--------------------|
| AUTN - Nome scelto | Bandiera Benedetto |
|---------------------------|--------------------|

| | |
|-------------------------------|----------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1564 ca./ 1634 |
|-------------------------------|----------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000214 |
|-----------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------------|------------|
| AAT - Altre attribuzioni | Ciburri S. |
|---------------------------------|------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta telata/ pittura a olio |
|--------------------------------|------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|-----|
| MISU - Unità | cm. |
|---------------------|-----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 272 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 182 |
|-------------------------|-----|

| | |
|----------------------|--------------|
| FRM - Formato | rettangolare |
|----------------------|--------------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|--------------------|------------|
| RSTD - Data | 1857/ 1881 |
|--------------------|------------|

RST - RESTAURI

| | |
|--------------------|----------|
| RSTD - Data | 1965/ 70 |
|--------------------|----------|

| | |
|---------------------------------|-------------|
| RSTE - Ente responsabile | SBAPPSAE PG |
|---------------------------------|-------------|

| | |
|------------------------------|------------|
| RSTN - Nome operatore | Mancini G. |
|------------------------------|------------|

| | |
|---------------------------------|-------------|
| RSTR - Ente finanziatore | SBAPPSAE PG |
|---------------------------------|-------------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Nel dipinto è raffigurata la Madonna col Bambino e S. Anna seduti su un trono a baldacchino. Ai loro visono due angeli che sorreggono una tabella con iscrizione sacra mentre ai lati del trono sono presenti S. |
|--|--|

| | |
|--|--|
| | Francesco d'Assisi e S. Elena. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Bambino; S. Anna; S. Francesco; S. Elena. Figure: angeli. Attributi: (S.Elena) croce. Attributi: (S.Francesco) croce; libro. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRA - Autore | Memetomes sacerdos (?) |
| ISRI - Trascrizione | NR (recupero pregresso) |

NSC - Notizie storico-critiche

La tela era collocata in origine sull'altare di S. Anna nella chiesa parrocchiale di S. Maria di Corciano. Intorno al 1945, viene trasferito in Sacrestia, dove lo vede il sacerdote che elenca l'inventario dei beni della chiesa. Non risultano variazioni fino al 1952, poi lo stesso quadro lo troviamo citato nell'inventario dei beni della chiesa di S. Francesco, quando viene demaniata. Infatti a seguito dell'elenco del 26 marzo 1964, e precisamente il 27 novembre 1970 abbiamo il seguente aggiornamento: " I Rev. di Parroci sopra nominati (don Z. Patalini ed il Vice Parroco don F. Pulcinelli) prendono in consegna tutto il materiale esistente nella Chiesa Demaniale di S. Francesco di Corciano, (...) ad eccezione delle tre tele, dell'inginocchiatoio antico, della statua di S. Bernardino e del quadro della Madonna del Buon Consiglio, che insieme alla grande tavola dipinta ora giacenti in Soprintendenza, verranno, appena restaurati, ricollocati nella stessa chiesa di S. Francesco di Corciano, come è stato già fatto per il Grande Crocifisso ricollocato sopra l'Altare Maggiore. "Essendo questa di S. Anna una delle tre tele che, dopo il restauro, dovranno essere ricollocate in S. Francesco, risulta evidente che anch'essa era compresa nei beni appartenenti alla chiesa stessa e, dopo la demaniazione, allo Stato. L'attribuzione a Benedetto Bandiera fatta dal Casale (1979) a confutare quella dell'Orsini (1806) che aveva ascrivito l'opera a S. Ciburri, è confermata sia dai confronti stilistici che dai documenti relativi alle Visite Pastorali (dal 1765 in poi).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero Beni Culturali e Ambientali |
| CDGI - Indirizzo | Via U. Rocchi, Perugia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPPSAE PG N23793 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|------------------|
| FNTP - Tipo | visita pastorale |
|--------------------|------------------|

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTT - Denominazione | Visita Pastorale Vescovo Amadei |
| FNTD - Data | 1765 |
| FNTF - Foglio/Carta | f.610 |
| FNTN - Nome archivio | A.D.Pg |
| FNTS - Posizione | Vol.XXVIII° |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | visita pastorale |
| FNTT - Denominazione | Visita Pastorale VescovoCittadini |
| FNTD - Data | 1819 |
| FNTF - Foglio/Carta | f.106 |
| FNTN - Nome archivio | A.D.Pg |
| FNTS - Posizione | Vol.XXXV° |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | visita pastorale |
| FNTT - Denominazione | Visita Pastorale Vescovo Foschi |
| FNTD - Data | 1883 |
| FNTF - Foglio/Carta | fasc. Corciano |
| FNTN - Nome archivio | A.D.Pg |
| FNTS - Posizione | Foschi 1870-95 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | visita pastorale |
| FNTT - Denominazione | Visita Pastorale Vescovo Vianello |
| FNTD - Data | 1945 |
| FNTF - Foglio/Carta | fasc. Corciano |
| FNTN - Nome archivio | A.D.Pg |
| FNTS - Posizione | Vol.XLVII |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | SBAAAS PG e sottoscritto dal Parroco di Corciano |
| FNTT - Denominazione | Materiale esistente nella monumentale chiesa di S.Francesco in Corciano |
| FNTD - Data | 1964/03/26 |
| FNTN - Nome archivio | SBAAAS PG |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Opere restaurate della Chiesa di S.Francesco di Corciano.Dal 16 dicembre 1989 |
| MSTL - Luogo | Corciano |

| | |
|---|---|
| MSTD - Data | 1989/12/16 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Monotti C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Abbozzo F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Borgnini V. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Borgnini V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Preso in carico registro Soprintendenza n. 20386. Il convento è divenuto proprietà del demanio dal 1961. Per la bibliografia si veda depliant Museo della Pievania, Grafiche studio Fabbri - stampa: Graphic Master, 1993 ca., p. 48. |