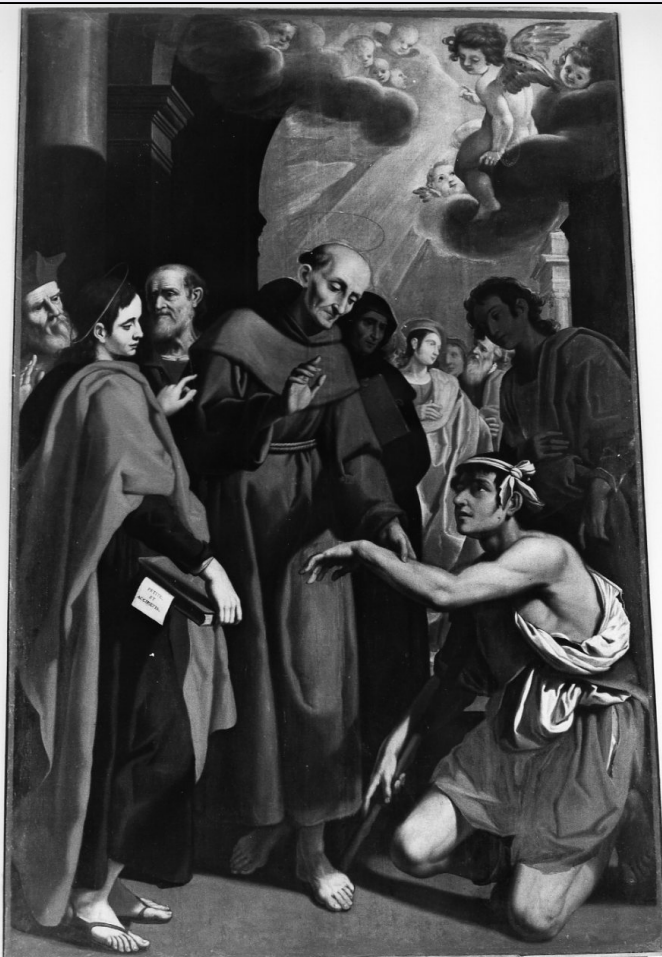


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00062315

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Bernardino da Siena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Corciano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Francesco (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Ex-convento di S. Francesco
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	navata,parete destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1092
INVD - Data	1964

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo dei Priori
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
PRCS - Specifiche	depositi

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1964/ post
PRDU - Data uscita	1989/ ante

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1649
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito umbro
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Laudati G.
AAT - Altre attribuzioni	Scaramuccia G.A.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	275
MISL - Larghezza	179
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1965/ 70
RSTE - Ente responsabile	SBAPPSAE PG
RSTN - Nome operatore	Mancini G.
RSTR - Ente finanziatore	SBAPPSAE PG
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nel dipinto è raffigurato S. Bernardino da Siena mentre guarisce un infermo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Bernardino. Figure: infermo; Vescovo; angeli; astanti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	centrale a sinistra
ISRA - Autore	citazione Evangelica
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	centrale a sinistra
ISRA - Autore	citazione Evangelica

ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare di S.Bernardino è presente nella chiesa di S.Francesco già nel 1650(vedi Visite Pastorali),ma notizie relative a questa tela,desunte dalla stessa fonte ,sono successive al 1705(vedi Inventari). Nell'inventario delle opere in deposito nella Soprintendenza,l'opera viene attribuita a Giuseppe Laudati,mentre il dettaglio degli angeli (ricordano quelli della Madonna tra i SS.Girolamo,Nicola di Bari , Francesco ed un altro francescano,della scheda n.00062312) potrebbe far pensare ad un insolito periodo "chiarista" dello Scaramuccia,già autore di altre due tele presenti in questa stessa chiesa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero Beni Culturali e Ambientali
CDGI - Indirizzo	Via U.Rocchi ,Perugia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG N23805

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTT - Denominazione	Visita Pastorale Vescovo Monaldi
FNTD - Data	1650
FNTF - Foglio/Carta	f.4
FNTN - Nome archivio	A.D.Pg
FNTS - Posizione	Vol.XX °
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventari PS.A. ad annum 1799
FNTD - Data	1705
FNTF - Foglio/Carta	fasc.Corciano
FNTN - Nome archivio	A.D.Pg
FNTS - Posizione	Inv.a.1799
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	SBAAAS PG e sottoscritto dal parroco di Corciano
FNTT - Denominazione	Materiale esistente nella monumentale chiesa di S.Francesco in Corciano
FNTD - Data	1964/03/26
FNTN - Nome archivio	SBAAAS PG

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mancini F.F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000901
BIBI - V., tavv., figg.	fig.207-208
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Opere restaurate della Chiesa di S.Francesco di Corciano.Dal 16 dicembre 1989
MSTL - Luogo	Corciano
MSTD - Data	1989/12/16
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Monotti C.
FUR - Funzionario responsabile	Abbozzo F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Borgnini V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Borgnini V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Preso in carico registro Soprintendenza n. 20387. Il convento è divenuto proprietà del demanio dal 1961.