

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00067030
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sant'Antonio Abate
------------------------	--------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Corciano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XX

DTZS - Frazione di secolo

primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1900

DTSF - A

1924

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

tradizione orale

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

AUTN - Nome scelto

don Giappesi Guerriero

AUTA - Dati anagrafici

1885/ 1975

AUTH - Sigla per citazione

00000920

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE**MISU - Unità**

cm.

MISA - Altezza

93

MISL - Larghezza

65.6

FRM - Formato

rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

ridipinture, cadute di colore, in basso la tela è molto rovinata

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Nel dipinto è raffigurato S. Antonio Abate.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: S. Antonio Abate. Attributi: (S. Antonio) pastorale; libro con fuoco; mitra vescovile; tao.

NSC - Notizie storico-critiche

Un quadro specificatamente con questo soggetto nelle Visite Pastorali non compare. Però che il culto a tale santo era presente lo testimonia anche la grande statua presente nel ripostiglio a sinistra dell'altare maggiore. L'impaginazione e lo stato della tela fanno pensare ad un'opera tardo-secentesca, ma lo stile del volto del santo la conferma opera di don Guerriero Giappesi. Il parroco di Corciano, aggiunge inoltre, che don Guerriero l'ha realizzata per poi trarne una statua uguale, ora conservata a Taverne di Corciano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG N25594

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Monotti C.
FUR - Funzionario responsabile	Abbozzo F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Borgnini V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Borgnini V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI