# **SCHEDA**



| CD - CODICI                        |          |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                  | OA       |
| LIR - Livello ricerca              | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO               |          |
| NCTR - Codice regione              | 10       |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale | 00131563 |
| ESC - Ente schedatore              | S38      |
| ECP - Ente competente              | S38      |
|                                    |          |

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD** - Definizione reliquiario **OGTV** - Identificazione opera isolata

#### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia Umbria **PVCR - Regione PVCP - Provincia** PG **PVCC - Comune** Citerna

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** 

#### **DT - CRONOLOGIA**

## **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1780 DTSF - A 1780

**DTM** - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**ATB - AMBITO CULTURALE** 

| ATBD - Denominazione                    |   |
|---|---|
| 11122 201011111111111111111111111111111 | bottega Italia centrale   |
| ATBM - Motivazione<br>dell'attribuzione | contesto  |
| MT - DATI TECNICI                       |   |
| MTC - Materia e tecnica                 | rame/ argentatura   |
| MIS - MISURE                            |   |
| MISU - Unità                            | cm.   |
| MISA - Altezza                          | 41  |
| CO - CONSERVAZIONE                      |   |
| STC - STATO DI CONSERVAZI               | IONE  |
| STCC - Stato di conservazione           | discreto  |
| DA - DATI ANALITICI                     |   |
| DES - DESCRIZIONE                       |   |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto      | Reliquiario a forma di ostensorio con teca trasparente a forma di ovale, nel quale al posto dell'ostia sono esposte le reliquie. Sul retro è scritto "Baldinozzi 1780". |
| DESI - Codifica Iconclass               | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto         | NR (recupero pregresso)   |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E             | VINCOLI   |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO               | CA  |
| CDGG - Indicazione generica             | proprietà Ente religioso cattolico  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI            | IFERIMENTO  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO                 | TOGRAFICA   |
| FTAX - Genere                           | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                             | fotografia b/n  |
| FTAN - Codice identificativo            | SBAPPSAE PG R10145  |
| AD - ACCESSO AI DATI                    |   |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS              | SO AI DATI  |
| ADSP - Profilo di accesso               | 3   |
| ADSM - Motivazione                      | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| CM - COMPILAZIONE                       |   |
| CMP - COMPILAZIONE                      |   |
| CMPD - Data                             | 1976  |
| CMPN - Nome                             | Gnoli C.  |
| FUR - Funzionario responsabile          | Santi F.  |
| RVM - TRASCRIZIONE PER IN               |   |
| RVMD - Data                             | 2006  |
| RVMN - Nome                             | ARTPAST/ Borgnini V.  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI                |   |
| AGGD - Data                             | 2006  |

| AGGN - Nome                     | ARTPAST/ Borgnini V.    |  |
|---------------------------------|-------------------------|--|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |  |
| N - ANNOTAZIONI                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |
|                                 |                         |  |