

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00144102
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	candeliere
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Corciano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	5996
INVD - Data	1974

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ marmorizzazione/ scultura/ doratura
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	66
MISL - Larghezza	20
MISP - Profondità	6

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	in alcuni punti riappare il legno

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Candelabro con base a sezione rettangolare poggiante su piedini "a volute" nella parte visibile e dietro su un pezzo di legno posto a contrasto;fusto a balaustro con con nodo schiacciato racchiuso tra due volute,sormontato da un vaso anch'esso composto da volute,piattello. Decorazione:volute,conchiglie,foglie stilizzate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Due dei quattro candelieri ricordati nella scheda-fotografica del 1974, sono conservati in sacrestia.Purtroppo,nonostante il colore che li contraddistingue,le Visite Pastorali ed i relativi inventari non li ricordano in modo esplicito.Saranno compresi certamente nelle voci generiche presenti nell'Inventario del 1949.Particolare è la forma piatta ,quasi bidimensionale dei candelieri che sono sorretti da un legno posto a contrasto ma non lavorato,forse in origine erano collegati ad un basamento diverso che li sorreggeva,rendendoli fissi ed impediva la visione totale del retro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG R5618

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1949

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Gnoli C.
FUR - Funzionario responsabile	Santi F.
FUR - Funzionario responsabile	Abbozzo F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Borgnini V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1997
AGGN - Nome	Monotti C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Borgnini V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	