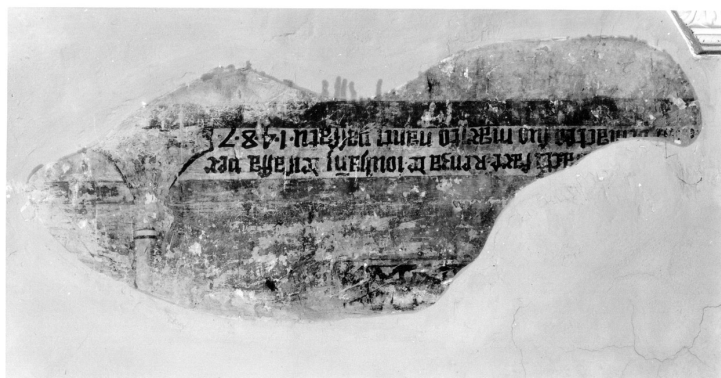


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00004607

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune Arrone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1490

| | |
|---|--|
| DTSF - A | 1499 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito umbro |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Renza di Giovanni |
| CMMD - Data | 1487 |
| CMMF - Fonte | iscrizione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 38 |
| MISL - Larghezza | 88 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | Frammentario. Attualmente il frammento presenta abrasioni e sollevamento d'intonaco. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Frammento di dipinto con iscrizione dedicatoria a caratteri goticeggianti di colore nero su fondo chiaro. Sulla destra resti di basamento di una colonnina divisoria. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | italiano volgare |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri gotici |
| ISRP - Posizione | in basso lungo la cornice |
| ISRI - Trascrizione | (F)ACTA FARE RENZA DE IOUHANNJ DEIFASSA PER / [---] MACTEO SUO MARITO NANTI PASSATU. 1.4.8.7. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il frammento di affresco preso in esame è l'unica traccia di dipinto che è stato lasciato sulla parete sinistra della chiesa, poiché il suo interno è stato alterato da un recente integrale rifacimento; si può pertanto dedurre, come anche mostra l'iscrizione, che esso facesse parte di un ciclo di affreschi votivi che dovevano decorare la parete sinistra della chiesa; lo stato di frammentarietà del dipinto impedisce di avanzare qualsiasi considerazione critica e stilistica. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

A.F.S.B.A.A.A.S. PG M799

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Guarino C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cicinelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Delogu G. F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Delogu G. F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI