

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00078434

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a ostensorio

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Città della Pieve

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Città della Pieve

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	sec. XIX/ terzo quarto
PRDU - Data uscita	1967

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1858
DTSF - A	1858
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzione
AUTN - Nome scelto	Brunelli Leone
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1845/ 1910
AUTH - Sigla per citazione	00000875
AAT - Altre attribuzioni	Argentiere 'L.F.'

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Guidarelli Smaghi Luciano e Carolina
CMMD - Data	1858
CMMC - Circostanza	Ex voto
CMMF - Fonte	iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ sagomatura/ pittura/ doratura a foglia
--------------------------------	---

MTC - Materia e tecnica	argento/ sagomatura/ sbalzo/ cesellatura/ traforo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	45.5
MISL - Larghezza	20
MISP - Profondità	11
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Reliquiario a ostensorio, alla romana. Base di forma architettonica, trap ezoidale, sostenuta da piedini a zampa di leone, separati da doppia voluta contrapposta con fiore quadrilobato al centro e terminanti in volute vege tali che sostengono il basamento a profilo modanato, di grandezza digradante verso l'alto; al centro è una cartella rettangolare, posta entro una cornice a volute. La base ha un listello liscio sulla parte inferiore. Poco al di sopra, un serto d'alloro, diritto. La parte culminante della base reca un motivo a foglie acantiformi, aggettante e di sezione trasversale triangolare. Il fusto è costituito da una lastra sagomata e lavorata a sbalzo in forma di vaso a corpo lavorato a motivi accartocciati e manici costituiti dal collo ripiegato di un cigno, uno per parte. Il ricettacolo basa la sua forma su ampi motivi floreali, narcisi, desinenti dal lungo collo del nodo a vaso. La teca con cornice a volute contrapposte, croce a picale di avellana, su globo.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 31 11; 48 A 98 32 : 25 F 3; 48 A 98 54 : 25 G 41 1; 11 D 12 3 (CROCE DI AVELLANA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: VEGETALI: ACANTO; VASO CON FIORI. Animali: UCCELLI. Simboli: CROCE DI AVELLANA.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	basamento, fronte, cartella
ISRI - Trascrizione	DIVO NICOLAO/ TOLENTINATI/ LUCIANUS & CAROLINA/ GUIDARELLIS SMAGHI/ EX VOTO/ 1858
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMP - Posizione	Orlo della base
STMD - Descrizione	Losanga con le lettere PP agli angoli ottusi e "L" e una lettera in parte abrasa agli angoli acuti.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia

STMP - Posizione	Orlo della base
STMD - Descrizione	Tiara con chiavi decussate e lettera "P" in basso.
NSC - Notizie storico-critiche	Come recita l' iscrizione incisa nella cartella della base, il reliquiario fu dedicato a S. Nicola da Tolentino, del quale esisteva un canonicato in Cattedrale a partire dal 1831, da Luciano e Carolina Guidarelli Smaghi come ex voto. La seconda lettera del punzone dell' argentiere, in parte ab rasa, può presumibilmente esser letta come una "B"; in questo caso, l' autore del reliquiario sarebbe da identificare in Leone Brunelli (argentiere, attivo dal 1845 al 1910) marchio n. 1373 del repertorio Bulgari.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1858

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG N 29135

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bulgari G.C.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00001501
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 224
BIBI - V., tavv., figg.	n. 1371

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Delogu G.F.
FUR - Funzionario responsabile	Brucato M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Delogu G.F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Delogu G.F.

