

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00078499

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce d'altare

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso dolente

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Umbria
<b>PVCP - Provincia</b>	PG
<b>PVCC - Comune</b>	Città della Pieve
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Umbria
<b>PRVP - Provincia</b>	PG
<b>PRVC - Comune</b>	Città della Pieve
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	sec. XVII/ prima metà
<b>PRDU - Data uscita</b>	1967
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSF - A</b>	1649
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega umbra
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ sagomatura/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di ebano/ sagomatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ fusione/ cesellatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ fusione/ bulinatura/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	94.7
<b>MISL - Larghezza</b>	44.5
<b>MISV - Varie</b>	statuetta del Cristo 24x20x5; terminali 5.6x5.5x2
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il braccio destro della croce è spaccato e rinforzato con una placca in ferro.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Croce infissa entro basamento a base rettangolare a gradini digradanti a sagoma modanata, corredata di quattro terminali, tre dei quali in argento fuso: quello inferiore, in metallo, reca una palmetta esplosa entro una cornice a listello piatto, rilevata agli angoli da due volute a rilievo. Gli altri, hanno all'interno di una cornice simile una testa di cherubino a ureolata e con soggolo, emergente su fondo granito. I tre terminali superiori terminano in un elemento con rigonfiamento sormontato da un pallino. La statuetta del Cristo, realizzata a fusione, è cava all'interno. Il Cristo è rappresentato secondo l'iconografia del Christus Patiens, la testa reclinata in avanti, poggiata sulla spalla destra. I capelli sono appena rilevati, tranne che nelle tempie, ove hanno un leggero trattamento mosso. Il perizoma ridotto scende lungo la gamba destra a partire dal nodo. L'aureola è traforata, il cartiglio del Titulus "INRI" inciso, fissato al braccio con un perno centrale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 D 35 1; 11 G 19 11 : 48 A 98 13 3; 48 A 98 31 12
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: CRISTO CROCIFISSO DOLENTE. Figure: CHERUBINI; Decorazioni: VOLUTE. Decorazioni: VEGETALI: PALMETTE. Simboli: CARTIGLIO. Abbigliamento: PERIZOMA. Simboli: AUREOLA.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	cartiglio
<b>ISRA - Autore</b>	Giovanni 19, 19
<b>ISRI - Trascrizione</b>	I.N.R.I.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La croce, in ebano tranne il basamento, era di pertinenza dell'altare del Rosario.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE PG N 29200
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Delogu G.F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Brucato M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	Delogu G.F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Delogu G.F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)