SCHEDA



| CD - CODICI | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 10 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00084800 |
| ESC - Ente schedatore | S38 |
| ECP - Ente competente | S38 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione caduta delle mura di Gerico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Città della Pieve

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 172 INVD - Data 2002

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

| PRVR - Regione | Umbria |
|--------------------------------------|---|
| PRVP - Provincia | PG |
| PRVC - Comune | Città della Pieve |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | sec. XVII |
| PRDU - Data uscita | 1980 |
| Γ - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENER | ICA |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFI | ICA |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1649 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| J - DEFINIZIONE CULTURALI | E |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito toscano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| T - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 138.5 |
| MISL - Larghezza | 91 |
| MISV - Varie | cornice 153.6x107.8 |
| O - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | ZIONE |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Tela abrasa lungo i bordi; distacchi della doratura negli elementi angolar i; abrasione della doratura nei listelli. Due pezze di tela sono applicate a tergo: piccola e quadrata, in corrispondenza dell'angolo sinistro in b asso; rettangolare verso il montante sinistro. |
| A - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 71 E 52 42 1 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri: VECCHIO TESTAMENTO: CADUTA DELLE MURA DI GERICO. Paesaggi. Oggetti: TENDE; VASI; CORAZZI Guerrieri. Animali: CAVALLI. Strumenti musicali: TROMBE. |

NSC - Notizie storico-critiche

1) nella casa di Giulia Gobbani come "Scena del V. Testam.", donata con las cito testamentario della stessa, morta nel 1936. Secondo la succinta infor mazione contenuta nella scheda d'inventario della cattedrale (n. 172, 2001) il dipinto entra nella Raccolta museale nel 1980, ciò che fa supporre un a collocazione intermedia non nota. Il soggetto è da riconoscere nell'epis odio della Presa di Gerico, la tipologia stilistica rimanda a esempi di ta rdo manierismo toscano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1980

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAPPSAE PG M5545

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Canuti F.

BIBD - Anno di edizione 1926

BIBH - Sigla per citazione 00000334

BIBN - V., pp., nn. p. 231

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2003

CMPN - Nome Delogu G.F.

FUR - Funzionario

responsabile

Brucato M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome Delogu G.F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Delogu G.F.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI