

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00091645

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 1000091645

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manipolo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

<b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>	Parato del vescovo Angelo Maria Venizza
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Umbria
<b>PVCP - Provincia</b>	PG
<b>PVCC - Comune</b>	Città della Pieve
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	255
<b>INVD - Data</b>	1995
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Umbria
<b>PRVP - Provincia</b>	PG
<b>PRVC - Comune</b>	Città della Pieve
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1754/ 1770
<b>PRDU - Data uscita</b>	1990
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1754
<b>DTSF - A</b>	1770
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Venizza Antonio Maria Vescovo
<b>CMMD - Data</b>	1754/ 1770
<b>CMMF - Fonte</b>	stemma

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ taffetas/ laminatura/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ laminazione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'oro/ trama lanciata
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'argento/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo di seta/ ricamo

**MIS - MISURE**

<b>MISL - Larghezza</b>	22
<b>MISN - Lunghezza</b>	97.5
<b>MISV - Varie</b>	altezza frangia 4,5. Riduzione: 51 fili, 16 trame

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Manipolo in taffetas laminato oro ricamato con filo d'oro, d'argento. sete policrome e trame supplementari in argento lamellare. Le alette recano ciascuna una decorazione speculare, consistente in due steli floreali dall'andamento sinuoso, con foglie allungate alla base. Dal fiore si generano al tri rami che terminano in fiori azzurri con sfumature tendenti al bianco. Al centro della zona di risulta è una croce greca, ricamata in oro, con bracci terminanti in volute divergenti e dal cui centro emerge un trifoglio. Da due foglie d'oro, terminanti in foglie verdi, si genera un melograno, da cui partono tralci d'oro, dall'andamento sinuoso, arricchiti da rade in fiore scesce, che costituiscono la decorazione del troncone, nel cui centro si staglia la croce. Alla base delle alette, frangia realizzata a merlett o.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: VEGETALI; VOLUTE. Simboli: CROCE.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Parato composto da pianeta, stola, manipolo, corporale, fatti realizzare dal vescovo Angelo Maria Venizza, in carica dal 1754 al 1770.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE CD01_018

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Delogu G.F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Brucato M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	Delogu G.F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Delogu G.F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**