

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00075737

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione tessuto alla perugina

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Indirizzo Corso Vannucci - 06100 Perugia

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche depositi

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 399/1336

INVD - Data 1998

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero B 4

INVD - Data 1995

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Rocchi Mariano
<b>PRCS - Specifiche</b>	Esposizione via Nazionale 243, Roma

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	sec. XIX
<b>PRDU - Data uscita</b>	1940

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Ugolini Biscontini Grazia
<b>PRCS - Specifiche</b>	via Canova 27, Milano

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1940
<b>PRDU - Data uscita</b>	1998

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Umbria
<b>PRVP - Provincia</b>	PG
<b>PRVC - Comune</b>	Perugia

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo dei Priori
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo dei Priori
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Ugolini Giorgio

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1998
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XIV/ XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1300
<b>DTSV - Validità</b>	(?)
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTSL - Validità</b>	(?)
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura umbra
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	lino/ tessuto/ trama lanciata
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cotone
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISL - Larghezza</b>	55
<b>MISN - Lunghezza</b>	158
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	scoloriture, rammendi, aggiunte, necessita pulitura e restauro
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	lino in armatura diagonale a occhio di pernice e cotone per trame lanciate e serrate. Tovaglia con due cascate ricavata da due pezzi uniti insieme. Cimose sui l ati lunghi presenti. MOD.DEC.: a)-d) un pavone e un rapace si abbeverano ad una fontana; b) leoni affrontati e albero della vita; c) capridi (?) af frontati e alberi della vita; e) agnelli affrontati ad albero della vita; f) motivo riempitivo generico. COLORI: fondo bianco avorio, bande azzurro indaco.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegorie-simboli. Animali. Araldica. Decorazioni. Piante. Simboli. Vegetali.
	Per notizie sulla collezione Ugolini Biscontini ex Rocchi, vedi scheda 000 75729. Per notizie su repertorio iconografico dei tessuti

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	"Perugini", vedi scheda 00016802 e segg. Identico modulo degli agnelli intenti a mangiare da un albero frondoso è presente in questa collezione anche nell'esemplare di scheda 00075758.
---------------------------------------	--

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1998
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PG/ Perugia

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	corso Vannucci - 06100 Perugia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE PG GNN26519

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Santi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000769
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I pp. 185-190
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	ff. 168-187

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Filo Arianna
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002665
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 36-39

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Antichi tessuti umbri
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002732

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1999**CMPN - Nome** Silvestrini C.**FUR - Funzionario responsabile** Loffreda B.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1999**RVMN - Nome** Silvestrini C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Sargentini C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Il contratto di acquisto è registrato presso questa Soprintendenza al Rep. N. 4022, con annotazione nell'inventario Generale del materiale artistico dello Stato dal numero 391/1328 al 451/1388 della Galleria Nazionale dell 'Umbria di Perugia, per la somma complessiva di £ 1.390.500.000. Stima del pezzo £10.500.000.