SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	10	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00075757	
ESC - Ente schedatore	S38	
ECP - Ente competente	S38	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	tessuto	
OGTV - Identificazione	frammento	
OGTN - Denominazione /dedicazione	tessuto alla perugina	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Umbria	
PVCP - Provincia	PG	
PVCC - Comune	Perugia	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	comunale	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori	
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo dei Priori	
LDCU - Indirizzo	Corso Vannucci - 06100 Perugia	
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria	
LDCS - Specifiche	depositi	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	419/1356	
INVD - Data	1998	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	G 53	
INVD - Data	1995	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	

PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPI	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Rocchi Mariano
PRCS - Specifiche	Esposizione via Nazionale 243, Roma
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XIX
PRDU - Data uscita	1940
- ALTRE LOCALIZZAZION	NI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
CCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE G	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPI	ECIFICA
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Ugolini Biscontini Grazia
PRCS - Specifiche	via Canova 27, Milano
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1940
PRDU - Data uscita	1998
- ALTRE LOCALIZZAZION	NI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
CCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE G	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPI	ECIFICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo dei Priori
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Priori
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Ugolini Giorgio

PRDI - Data ingresso	1998		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	secc. XIV/ XVII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1300		
DTSV - Validità	(?)		
DTSF - A	1699		
DTSL - Validità	(?)		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	manifattura umbra		
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	lino/ tessuto/ trama lanciata		
MTC - Materia e tecnica	cotone		
MIS - MISURE			
MISL - Larghezza	49		
MISN - Lunghezza	33		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	sfilature, rammendi		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	lino in armatura diagonale a spina e occhio di pernice e cotone per trame lanciate e serrate. Il frammento tagliato a tutti i lati fermati con una impuntura a mano. MOD .DEC.: Uccelli rapaci (artigli e becco a rostro) con ala alzata, affrontat i ad albero della vita. Un altro albero stilizzato divide le scene. COLORI: fondo bianco avorio, decorazione blu indaco.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali. Piante.		
NSC - Notizie storico-critiche	Per notizie sulla collezione Ugolini Biscontini ex Rocchi, vedi scheda 007 5729. Per notizie su repertorio iconografico, vedi scheda 00016802 e segg.		

THE CONDIZIONE CHIRDICA E	VINCOLI	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto	
ACQN - Nome	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
ACQD - Data acquisizione	1998	
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ Perugia	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione		
generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturan	
CDGI - Indirizzo	corso Vannucci - 06100 Perugia	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG GNN26525	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Santi F.	
BIBD - Anno di edizione	1969	
BIBH - Sigla per citazione	00000769	
BIBN - V., pp., nn.	v. I pp. 185-190	
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 168-187	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Filo Arianna	
BIBD - Anno di edizione	1988	
BIBH - Sigla per citazione	00002665	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 36-39	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Antichi tessuti umbri	
BIBD - Anno di edizione	1998	
BIBH - Sigla per citazione	00002732	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1999	
CMPN - Nome	Silvestrini C.	

FUR - Funzionario responsabile	Loffreda B.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1999	
RVMN - Nome	Silvestrini C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Il contratto di acquisto è registrato presso questa Soprintendenza al Rep. N. 4022, con annotazione nell'Inventario Generale del materiale artistico dello Stato dal numero 391/1328 al 451/1388 della Galleria Nazionale dell'Umbria di Perugia, per la somma complessiva di £ 1.390.500.000. Stima del pezzo £3.000.000.	