

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00017123

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000016804

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tovaglia

OGTV - Identificazione frammento

OGTN - Denominazione /dedicazione tovaglia umbra

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Indirizzo Corso Vannucci - 06100 Perugia

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDSC - Specifiche esposto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 919

INVD - Data 1918

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Rocchi
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1925
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1300
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1399
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura umbra
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lino/ tessuto/ trama lanciata
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	118
MISL - Larghezza	57
MISV - Varie	le bande figurate hanno le seguenti altezze a partire dal basso: 2.8; 44.5 ; 2.8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	priva di una cimosa, i lati corti risultano tagliati; macchie brune e azzurre, aloni, abrasioni, ingiallimento, estesi rammendi e rimaneggiamenti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	tessuto di lino bianco decorato con trame supplementari di cotone blu. Tov aglia priva di una cimosa e tagliata su tre lati. Le bande figurate

DESO - Indicazioni sull'oggetto	prese ntano i seguenti motivi a partire dal basso: a) motivo vegetale alternato a motivo triangolare (parte di modulo); b) serie di alberi della vita con enormi frutti; tra un albero e l'altro vi sono uccelli, pavoni, rosette, m otivi triangolari e, sul bordo in alto, due foglie di quercia (o fiore dis chiuso). Questa parte di modulo è stata utilizzata per a e b.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La tovaglia è stata donata da Rocchi al Comune di Perugia nel 1925; viene datata da Santi (1969, p.185 con bibliografia precedente) al XIV secolo. Anche se non è stato rilevato alcun numero d'inventario nel tessuto in esa me non sussistono incertezze nell'indentificare questa tovaglia con quell a descritta al n°919 dell'inventario del 1918. Per notizie generali sui tessuti umbri si rimanda alla scheda del reperto con numero d'inventario 803.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Rocchi M.
ACQD - Data acquisizione	1925/09/27
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Perugia
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci - 06100 Perugia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG GNN20564
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci
FNTD - Data	1918
FNTF - Foglio/Carta	n.919
FNTN - Nome archivio	SBAPPSAE PG
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00000769
BIBN - V., pp., nn.	p.185 scheda 168
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Meneghini C./ Nagni G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00001635
BIBN - V., pp., nn.	p.20 segg.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bombe W.
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00001638
BIBN - V., pp., nn.	p.109
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Mercurelli Salari P.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Mercurelli Salari P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Analisi Tecnica. Descrizione dell'intreccio. Tessuto composto da un ordito ed una trama in lino che legano in armatura diagonale (varianti), decorat o da trame supplementari serrate e lanciate. Tessuto a 16 licci munito di una sola cimosa. - Bande bianche che separano quelle blu: intreccio "a occhio di pernice" (variante dell'armatura diagonale) diff. 3 Ordito: lino bianco t.z. 16/cm Trama: lino bianco t.z. 24/cm - Bande blu senza decoro: composte da ordito in lino e trame serrate blu e bianche di cotone che si intrecciano all'ordito in lino in armatura tela , formando per quattro volte tre orditi e per una volta cinque Ordito: lino bianco, t.z. 16/cm Trama: cotone blu e bianco, t.z. 40/cm - Bande blu con figure: fondo armatura tela di lino decorato da trame supplementari lanciate di colore blu Ordito di fondo: lino bianco, t.z., 16 /cm Trama di fondo: lino bianco, t.z., 14/cm Trama suppl.: cotone blu, t.z., 18/cm