## **SCHEDA**

**PVCR - Regione** 

**PVCP - Provincia** 

**PVCC - Comune** 



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	10	
NCTN - Numero catalogo generale	00017631	
ESC - Ente schedatore	S38	
ECP - Ente competente	S38	
RV - RELAZIONI		
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	serie	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	8	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	storie della vita di San Giuseppe	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	

Umbria

Perugia

PG

B- UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVI - Numero s.n.157 INVI - Data NR (recupero pregresso)  A- ALTRE LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE  TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVR - Regione Umbria PRVP - Provincia PG PRVC - Comune Perugia PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1490 ca. DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo sec. XV seconda metà DTSI - Da 1480 DTSI - Da 1480 DTSI - Validità ca. DTSI - A 1499 DTSI - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - MOTIVAZIONE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione structurale substitutione STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche ii colore è consunto			
IB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA  INVN - Numero  S.n. 157  INVD - Data  NR (recupero pregresso)  A - ALTRE LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE  TCL - Tipo di localizzazione  PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PRVR - Regione  PRVP - Provincia  PRVP - Provincia  PRC - COMUNE  PRC - COMUNE  PRC - COLLOCAZIONE  SPECIFICA  PRD - DATA  DTZG - Secolo  DTZG - Secolo  DTSS - Frazione di secolo  Seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSV - Validità  Ca.  DTM - Motivazione cronologia  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MIS - Altezza  MIS - Altezza  MIS - Altezza  MIS - Larghezza  34  20 - CONSERVAZIONE  STC - Stato di  conservazione  STCS - Indicazioni  specifiche  il colore è consunto	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero INVD - Data INVD - Da		IMONIALI	
INVD - Data NR (recupero pregresso)  A - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE  TCL - Tipo di localizzazione lugo di provenienza  PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PRVR - Regione Umbria  PRVP - Provincia PG  PRVC - Comune Perugia  PRC - COLLOCAZIONE  SPECIFICA  PRDI - Data ingresso 1490 ca.  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XV  DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1480  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1499  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione sun dissi stilistica  MIS - MISURE  MIS - Altezza 23.5  MISL - Larghezza 34  O - CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione sull colore è consunto specifiche  NI - Oconservazione sull colore è consunto specifiche  I colore è consunto			
A - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE  TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza  PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PRVR - Regione Umbria PRVP - Provincia PG PRVC - Comune Perugia  PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  PRDI - DATA PRDI - Data ingresso 1490 ca.  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - Secolo sec. XV  DTS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1480  DTS - Validità ca. DTSI - A 1499 DTSI - Validità ca. DTSI - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MIS - Altezza 23.5  MISL - Larghezza 34  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE	INVN - Numero	s.n.157	
TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza  PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PRVR - Regione Umbria PRVP - Provincia PG PRVC - Comune Perugia  PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  PRD - DATA PRD I - Data ingresso 1490 ca.  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - Secolo sec. XV DTS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1480 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1499 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - ABBITO CULTURALE  ATB M- Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera  MIS - Altezza MISL - Larghezza 34  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Indicazioni specifiche  Umbria PPV - Portica Perugia PPG PPV - Provincia PPG PPV - Provincia PPG PPV - Provincia PPG PPV - Porvincia PPG PPV - Provincia PPG PPV - Povincia PPG PPU PPU - POVincia PPG PPU - POVincia PPG PPU - POVincia PPG PPU - POVincia PPG PPU - POVincia	INVD - Data	NR (recupero pregresso)	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVR - Regione Umbria PRVP - Provincia PG PRV - Comune Perugia  PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1490 ca.  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XV DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1480 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1499 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB M - Motivazione analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB M - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione missi stilistica  MIS - MISURE  MIS - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 34  CO - CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione specifiche di colore è consunto	LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
PRVR - Regione PRVP - Provincia PRC - COLLOCAZIONE PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1490 ca.  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA DTZ - Secolo sec. XV DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1480 DTSV - Validità ca. DTSI - A 1499 DTSL - Validità ca. DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione anabito umbro analisi stilistica ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera MIS - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 34  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche  I voltore de Consunto	TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRVP - Provincia PG PRVC - Comune Perugia  PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1490 ca.  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XV DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1480 DTSY - Validità ca. DTSI - A 1499 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  UI - DEFINIZIONE CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito umbro ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione  MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera  MIS - MISURE MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 34  CO - CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre STCS - Indicazioni specifiche  il colore è consunto	PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVC - COULOCAZIONE SPECIFICA PRD - DATA PRDI - Data ingresso   1490 ca.  DT - CRONOLOGIA DT - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo   sec. XV DTZG - Secolo   seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da   1480 DTSV - Validità   ca. DTSI - A   1499 DTSL - Validità   ca. DTM - Motivazione cronologia   analisi stilistica  ATB - AMBITO CULTURALE ATBO - Denominazione   ambito umbro   analisi stilistica  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  ATBM - Motivazione   dall'attribuzione  ATBM - Altezza   23.5  MISL - Larghezza   34  CO-CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni   specifiche   dolore è consunto	PRVR - Regione	Umbria	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1490 ca.  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XV  DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1480  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1499  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  UI - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito umbro analisi stilistica  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione  MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISA - Altezza 23.5  MISL - Larghezza 34  O - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  il colore è consunto	PRVP - Provincia	PG	
SPECIFICA PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1490 ca.  TT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XV  DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1480  DTSY - Validità ca.  DTSI - A 1499  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione analisi stilistica  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribu	PRVC - Comune	Perugia	
PRDI - Data ingresso 1490 ca.  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XV  DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1480  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1499  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATBD - Denominazione analisi stilistica  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  ATBM - Motivazione tavola/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISA - Altezza 23.5  MISL - Larghezza 34  CO - CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre  STCS - Indicazioni specifiche  il colore è consunto			
DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XV  DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1480  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1499  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  U - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  IT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISA - Altezza 23.5  MISL - Larghezza 34  CO - CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  il colore è consunto	PRD - DATA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XV  DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1480  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1499  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  U - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  IT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISA - Altezza 23.5  MISL - Larghezza 34  CO - CONSERVAZIONE  STCC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre  STCS - Indicazioni specifiche il colore è consunto	PRDI - Data ingresso	1490 ca.	
DTZG - Secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1480  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1499  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  U - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  TT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera  MIS - Altezza 23.5  MISL - Larghezza 34  O - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche  si conservazione il colore è consunto	T - CRONOLOGIA		
DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1480  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1499  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione analisi stilistica  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  ATBM - Motivazione  MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISA - Altezza 23.5  MISL - Larghezza 34  O - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  il colore è consunto	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	[CA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1480  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1499  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  U - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito umbro  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  IT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISA - Altezza 23.5  MISL - Larghezza 34  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche ii colore è consunto	DTZG - Secolo	sec. XV	
DTSI - Da 1480 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1499 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito umbro ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 34  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione specifiche  STCS - Indicazioni specifiche  il colore è consunto	DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1499  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  U - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito umbro  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  UT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISA - Altezza 23.5  MISL - Larghezza 34  O - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione il colore è consunto  STCS - Indicazioni specifiche  il colore è consunto	DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSF - A DTSL - Validità Ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  U - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE  MISA - Altezza MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 34  O - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche  il colore è consunto	DTSI - Da	1480	
DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  U - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito umbro  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  TT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISA - Altezza 23.5  MISL - Larghezza 34  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche il colore è consunto	DTSV - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  U - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito umbro  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISA - Altezza 23.5  MISL - Larghezza 34  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione specifiche il colore è consunto	DTSF - A	1499	
ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione ambito umbro  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  ATT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISA - Altezza 23.5  MISL - Larghezza 34  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione specifiche il colore è consunto	DTSL - Validità	ca.	
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  ATT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  23.5  MISL - Larghezza  34  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  ambito umbro analisi stilistica  tavola/ pittura a tempera  mediocre  il colore è consunto	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  TT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza 23.5  MISL - Larghezza 34  O - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  ambito umbro analisi stilistica  tavola/ pittura a tempera  mediocre  il colore è consunto	U - DEFINIZIONE CULTURALI		
ATBM - Motivazione analisi stilistica  TT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISA - Altezza 23.5  MISL - Larghezza 34  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre  STCS - Indicazioni specifiche il colore è consunto	ATB - AMBITO CULTURALE		
dell'attribuzione  AT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISA - Altezza 23.5  MISL - Larghezza 34  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  analisi stilistica  tavola/ pittura a tempera  mediocre  il colore è consunto	ATBD - Denominazione	ambito umbro	
MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISA - Altezza 23.5  MISL - Larghezza 34  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre  STCS - Indicazioni specifiche il colore è consunto		analisi stilistica	
MIS - MISURE  MISA - Altezza 23.5  MISL - Larghezza 34  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre  STCS - Indicazioni specifiche il colore è consunto	AT - DATI TECNICI		
MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 34  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre  STCS - Indicazioni specifiche il colore è consunto		tavola/ pittura a tempera	
MISL - Larghezza 34  O - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  il colore è consunto			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  il colore è consunto			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di mediocre conservazione STCS - Indicazioni specifiche il colore è consunto		34	
STCC - Stato di mediocre conservazione  STCS - Indicazioni specifiche il colore è consunto			
conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  il colore è consunto		IONE	
specifiche 11 colore è consunto	conservazione	mediocre	
PA - DATI ANALITICI		il colore è consunto	
	DA - DATI ANALITICI		

DESO - Indicazioni sull'oggetto	ex voto raffigurante una guarigione miracolosa	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: San Giuseppe risana un bimbo malato.	
NSC - Notizie storico-critiche	La tavoletta fa parte di una serie di otto ex voto (inv. s.n.155-161, 165) acquisiti dalla Galleria Nazionale dell'Umbria per deposito della Cattedrale di Perugia. La loro realizzazione è presumibilmente collegata al carattere miracolistico riconosciuto alla reliquia del Sant'Anello, custodita nel duomo perugino.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	deposito	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG GNN5076	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1996	
CMPN - Nome	Mercurelli Salari P.	
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996	
RVMN - Nome	Mercurelli Salari P.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	