

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00005912
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo sul monte Calvario
------------------------	---------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria

PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3744
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1859
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1888
PRDU - Data uscita	1940
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1599
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Di Angelo De Bontempi Sebastiano
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1441-1521
AUTH - Sigla per citazione	00000728
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso
MTC - Materia e tecnica	stoffa
MTC - Materia e tecnica	cartapesta/ pittura
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	102
MISL - Larghezza	78
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	crettature sul monte
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1995/ 96
RSTN - Nome operatore	Manuali
RSTR - Ente finanziatore	Comunità Beata Colomba
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La composizione è formata da una struttura di legno rivestita di vari mate riali e modellata sul percorso della Via Crucis; una serie di piccole stampe riproducono le stazioni della Passione di Cristo; alla sommità Cristo Crocifisso affiancato da due statuette raffiguranti la Madonna e San Giovanni; sul bordo del basamento altre piccole stampe raffiguranti le storie della Genesi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nella monografia della Beata Clorinda scritta dal suo confessore padre Sebastiano Angelo Dei Bontempi si narra che tale struttura fu realizzata dallo stesso religioso perché la Beata inferma potesse percorrere nella sua cella la Via Crucis durante la settimana santa; infatti, qualche tempo dopo morì, era il giorno dell'Ascensione del 1501; padre Sebastiano era un monaco domenicano cultore di teologia, di filologia, di scienze naturali e di letteratura, per la vasta erudizione e per le sue doti morali fu scelto tre volte come priore, fu nominato padre provinciale del suo Ordine nel 1510; divenne il confessore della Beata Colomba dopo il 1490; l'opera più nota è singolare come oggetto devozionale risente di influenze tedesche; le statuette ai piedi del Crocifisso in origine erano tre in quanto sono visibili 1 e tracce, è probabile che quella mancante raffigurasse la Maddalena.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG R19901

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Siepi S.
FNTD - Data	sec. XIX

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro
FNTD - Data	1962

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Balenus A.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00001873

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casagrande G.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00001874
BIBN - V., pp., nn.	pp. 251 ss.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Coop. Techne
FUR - Funzionario responsabile	Abbozzo F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tassini A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1998
AGGN - Nome	Esposito M.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tassini A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)