SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00005968
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo
OGTN - Denominazione /dedicazione	ciclo di San Giacomo Minore
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	6
SGT - SOGGETTO	

SGTI - Identificazione Martirio di San Giacomo Minore IC. LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Umbria PVCP - Provincia PG PVCP - Comune Perugia LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA IB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 3800 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1618 DTSF - A 1630 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUTT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome sectio AUTA - Dati angrafici 1560-1565 car/ 1630 AUTH - Sigla per citazione 00000270 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - AISURE MISA - AItezza 425 MISL - Larghezza 285 FRM - Formato centinato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)			
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Umbria PVCP - Provincia PG PVCC - Comune Perugia LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 3800 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo Sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSG - Secolo Sec. XVII DTSF - A 1618 DTSF - A 1630 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici 1560-1565 ca./ 1630 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 425 MISL - Larghezza 285 FRM - Formato centinato CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DESO - Indicazioni specificie DESO - Indicazioni NIE (recupero pregresso) NE (recupero pregresso) NE (recupero pregresso)	SGTI - Identificazione	Martirio di San Giacomo Minore	
PVCR - Regione Umbria PVCR - Regione Umbria PVCP - Provincia PG PVCC - Comune Perugia LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB- UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 3800 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1618 DTSF - A 1630 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome sectto AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MTS - MISURE MISA - Altezza 425 MISL - Larghezza 285 FRM - Formato centinato CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STC - Stato di conservazione STC - Stato di conservazione STC - Indicazioni specifiche DS - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni NE (recupero pregresso)	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR - Regione PVCP - Provincia PC PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE B DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 3800 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVII DTSI - Da 1618 DTSF - A 1630 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTM - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza MISL - Larghezza 285 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DESO - Indicazioni DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) centinato CO - CONSERVAZIONE NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCP - Provincia PVCC - Comune Prugia LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 3800 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTG - Secolo Sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1618 DTSF - A 1630 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome sectto AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica MIS - Altezza MIS - Altezza MIS - Larghezza 285 FRM - Formato conservazione STCC - Stato di conservazione STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) buono STC - SECCIZIONE DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso)	PVCS - Stato	Italia	
PVCC - COMUNE LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 3800 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1618 DTSF - A 1630 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Angeli Giulio Cesare AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 425 MISL - Larghezza 285 FRM - Formato centinato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso)	PVCR - Regione	Umbria	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria INV - NVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 3800 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1618 DTSF - A 1630 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni DES - DESCRIZIONE DES O - Indicazioni NR (recupero pregresso) Autha - Dati anagrafici tela/ pittura a olio monocorreactione buono crettature estese su tutta la sua superficie peso - Indicazioni NR (recupero pregresso)	PVCP - Provincia	PG	
SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 3800 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1618 DTSF - A 1630 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Angeli Giulio Cesare AUTA - Dati anagrafici 1560-1565 ca./ 1630 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 425 FRM - Formato centinato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso)	PVCC - Comune	Perugia	
UBO - Ubicazione originaria OR INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 3800 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1618 DTSF - A 1630 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Angeli Giulio Cesare AUTA - Dati anagrafici 1560-1565 ca./ 1630 AUTH - Sigla per citazione 00000270 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 425 MISI - Larghezza 285 FRM - Formato centinato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso)			
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 3800 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1618 DTSF - A 1630 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Angeli Giulio Cesare AUTA - Dati anagrafici 1560-1565 ca./ 1630 AUTH - Sigla per citazione 00000270 MT - DATT TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 425 MISL - Larghezza 285 FRM - Formato centinato CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione specifiche crettature estese su tutta la sua superficie DES - DESCRIZIONE NR (recupero pregresso)	UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INVN - Numero INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1618 DTSF - A 1630 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Augeli Giulio Cesare AUTH - Bigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezra 425 MISL - Larghezza 285 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DES O Indicazioni NR (recupero pregresso)	UBO - Ubicazione originaria	OR	
INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1618 DTSF - A 1630 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Angeli Giulio Cesare AUTA - Dati anagrafici 1560-1565 ca./ 1630 AUTH - Sigla per citazione 00000270 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 425 MISL - Larghezza 285 FRM - Formato centinato CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DES O Indicazioni NR (recupero pregresso)	INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1618 DTSF - A 1630 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Angeli Giulio Cesare AUTA - Dati anagrafici 1560-1565 ca./ 1630 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MISA - Altezza 425 MISA - Altezza 425 MISL - Larghezza 285 FRM - Formato centinato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione specifiche buono STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso)	INVN - Numero	3800	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1618 DTSF - A 1630 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU-DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Angeli Giulio Cesare AUTA - Dati anagrafici 1560-1565 ca./ 1630 AUTH - Sigla per citazione 00000270 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 425 MISA - Altezza 425 FRM - Formato centinato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione specifiche buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso)	INVD - Data	NR (recupero pregresso)	
DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1618 DTSF - A 1630 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Angeli Giulio Cesare AUTA - Dati anagrafici 1560-1565 ca./ 1630 AUTH - Sigla per citazione 00000270 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 425 MISL - Larghezza 285 FRM - Formato centinato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione specifiche crettature estese su tutta la sua superficie DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso)	DT - CRONOLOGIA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1618 DTSF - A 1630 DTM - Motivazione cronologia bibliografia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso) AUTN - Nome scelto Angeli Giulio Cesare AUTN - Sigla per citazione 00000270 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 425 MISL - Larghezza 285 FRM - Formato centinato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione specifiche crettature estese su tutta la sua superficie DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso)	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTSI - Da DTSF - A 1630 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Augeli Giulio Cesare AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - Altezza 425 MISL - Larghezza 285 FRM - Formato centinato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso)	DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 285 FRM - Formato centinato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso) bibliografia bibliogr	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza AUSA	DTSI - Da	1618	
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Angeli Giulio Cesare AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 285 FRM - Formato centinato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso)	DTSF - A	1630	
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Auth - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Auth - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso) Angeli Giulio Cesare Auth - Gasare Angeli Giulio Cesare Auth - Gasare Angeli Giulio Cesare Auth - Gasare Auth - Gasare Auth - Gasare Auth - Sigla per citazione and olio Auth - Auth - Gasare Auth - Gasa	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE NR (recupero pregresso) Angeli Giulio Cesare Angeli Giulio Cesare Angeli Giulio Cesare Angeli Giulio Cesare Auth - 1630 Auth	AUT - AUTORE		
AUTH - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 425 MISL - Larghezza 285 FRM - Formato centinato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE NR (recupero pregresso)		NR (recupero pregresso)	
AUTH - Sigla per citazione 00000270 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 425 MISL - Larghezza 285 FRM - Formato centinato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono STCS - Indicazioni specifiche crettature estese su tutta la sua superficie DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso)	AUTN - Nome scelto	Angeli Giulio Cesare	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 425 MISL - Larghezza 285 FRM - Formato centinato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono STCS - Indicazioni specifiche crettature estese su tutta la sua superficie DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso)	AUTA - Dati anagrafici	1560-1565 ca./ 1630	
MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 425 MISL - Larghezza 285 FRM - Formato centinato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione specifiche buono STCS - Indicazioni specifiche crettature estese su tutta la sua superficie DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso)	AUTH - Sigla per citazione	00000270	
MIS - MISURE MISA - Altezza 425 MISL - Larghezza 285 FRM - Formato centinato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono STCS - Indicazioni specifiche crettature estese su tutta la sua superficie DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso)	MT - DATI TECNICI		
MISA - Altezza 425 MISL - Larghezza 285 FRM - Formato centinato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono STCS - Indicazioni specifiche crettature estese su tutta la sua superficie DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso)	MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MISL - Larghezza 285 FRM - Formato centinato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono STCS - Indicazioni specifiche crettature estese su tutta la sua superficie DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso)	MIS - MISURE		
FRM - Formato centinato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono STCS - Indicazioni specifiche crettature estese su tutta la sua superficie DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso)	MISA - Altezza	425	
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso)	MISL - Larghezza	285	
STC - Stato di buono STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso)	FRM - Formato	centinato	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso)	CO - CONSERVAZIONE		
conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso)	STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
specifiche crettature estese su tutta la sua superficie DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso)		buono	
DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso)		crettature estese su tutta la sua superficie	
DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso)	DA - DATI ANALITICI		
NR (recupero pregresso)	DES - DESCRIZIONE		
		NR (recupero pregresso)	

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S.Giacomo Minore; figure: carnefici;figure maschili; angiolett i. Attributi: (S.Giacomo Minore) simboli del martirio.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera venne attribuita agli anni tra il 1618 e il 1630 da Guardabassi M.; in essa compaiono echi della pittura emiliana ed elementi scengrafici di derivazione veneta, tratti dal repertorio manieristico di Jacopo Bassano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PG R19848
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galetti U./ E.Camesasca
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	00000549
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p.85
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00000765
BIBN - V., pp., nn.	v.III, p.189
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Coop.Techne
FUR - Funzionario responsabile	Abbozzo F.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Odorisio G.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tassini A.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)