

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00005984
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastica
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	angeli e motivi decorativi fitomorfi
------------------------	--------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3816
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1696
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1714
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Sonini Gian Domenico
AUTA - Dati anagrafici	notizie secc. XVII-XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00000807
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	intagliatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Monsù Filippo
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XVII
AUTH - Sigla per citazione	00000831
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	intagliatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Calandri Carlo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1714
AUTH - Sigla per citazione	00000809
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Duhamel Charles
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1695-1701
AUTH - Sigla per citazione	00000810
AUT - AUTORE	

AUTR - Riferimento all'intervento	doratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Cazzari Pietro Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1700
AUTH - Sigla per citazione	00000830
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ doratura/ intaglio
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	parte della decorazione, corrispondente all'angolo verso la sacrestia, è stato smontato.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	soffitto a volta a botte, schiacciato con piccole vele in corrispondenza del sesto tondo dei quadri posti lungo le pareti laterali; la decorazione presenta rami intrecciati, volute, fogliami, festoni, teste di putti e cartelle.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	architravi delle due porte ai lati dell'altare
ISRI - Trascrizione	PET (R)US AN (TONI)US DE LAZZ (AR)IS LUCENSIS F(ECIT) A. D. 1700
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo Guardabassi M. il lavoro fu eseguito dal perugino Gian Domenico e dai Francesi Carlo e Filippo, i quali percepirono tali compensi: rispettivamente 1066, 70 scudi, 850, 50 scudi e 17 scudi; la indicazione di queste cifre può essere indicativa del contributo prestato da ciascuno all'esecuzione dell'opera; la maggior parte dei testi attribuisce l'esecuzione del soffitto al francese Carlo D'Amuelle o D'Amelle; nell'opera compaiono elementi formali e stilistici estranei all'ambiente perugino e umbro; la cultura artistica umbra di questi anni è sottomessa a un gusto figurativo che si assume le esigenze del nuovo clima culturale romano, con le sottigliezze dell'intaglio e certe eleganze formali di origine emiliana e veneta; anche questo soffitto è testimonianza di una sontuosità che contrasta fortemente con il gusto generale umbro; dalla documentazione archivistica relativa all'opera, pubblicata da Tiberia V., emerge che nel 1697 furono intagliatori il Duhamel, Monsù Filippo e, per le cornici dei quadri il Sonini; nel 17

02 ancora il Duhamel prosegue l'intaglio dei seggi e della volta; nel 1714 Calindri intaglia le finestre.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PG R19876
-------------------------------------	------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Cantelli G.
----------------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1973
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000818
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p.16
----------------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Chiuini G./ Mancini F.F./ Stopponi S.
----------------------	---------------------------------------

BIBD - Anno di edizione	1993
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001804
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p.193
----------------------------	-------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
--------------------	------

CMPN - Nome	Coop.Techne
--------------------	-------------

FUR - Funzionario responsabile	Abbozzo F.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1996
--------------------	------

RVMN - Nome	Odorisio G.
--------------------	-------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Tassini A.
--------------------	---------------------

AGGF - Funzionario	
---------------------------	--

