

# SCHEMA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 10       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00013251 |
| ESC - Ente schedatore           | S38      |
| ECP - Ente competente           | S38      |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| RSER - Tipo relazione | NR (recupero pregresso) |
| RSET - Tipo scheda    | NR                      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | dipinto       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| SGTI - Identificazione | ritratto di ecclesiastico |
|------------------------|---------------------------|

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Umbria  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | PG      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Perugia |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1816           |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1816           |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | documentazione |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito umbro       |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 98 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 73 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Cardinale Francesco Canali. Attributi: (Cardinale Francesco Can ali) abiti ecclesiastici; libro. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAAAS PG R23718                               |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | registro dei pagamenti                         |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1816   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1991   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Manuela Ortica                                 |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Palombaro Fabio                                |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1991   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Abbozzo Francesca                              |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Tassini A.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |