

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00153091

ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Lorenzo
SGTR - Descrizione	

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG

<b>PVCC - Comune</b>	Perugia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1500
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1510
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bernardino di Mariotto dello Stagno
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1478 ca./ 1566
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000030
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cuoio/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	99
<b>MISL - Larghezza</b>	73
<b>MISV - Varie</b>	senza cornice: 81.5 * 56.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Lorenzo.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera viene attribuita a Bernardino di Mariotto dallo Gnoli (1923) e dal Van Marle (1924), ma successivamente non figura nel catalogo dell'autore redatto dall'Urbini (in Arte Umbra, Todi s. d., pp. 123-164), dalla Gualdi (in Dizionario Biografico degli Italiani, 1367, vol. X, pp. 205-206) e dal Berenson (1968). Anche l'analisi stilistica con altre opere dell'artista non conferma tale attribuzione, che resta pertanto estremamente dubbia. Bernardino di Mariotto, pittore perugino e allievo di Ludovico d'Angelo, è menzionato per la prima volta in San Severino, nelle Marche, nel 1502, dove si trattenne per lungo tempo

ed ebbe modo così di conoscere l'arte del C rivelli, Solo nel 1522 tornò a Perugia stabilmente e vi aprì bottega. Qui aggiornò la sua pittura sui modelli culturali della scuola perugina come dimostra la pala con la Madonna e Santi della Galleria Nazionale dell'Umbria, derivata dalla Pala di sant'Onofrio del Signorelli, conservata nel Museo dell'Opera del Duomo di Perugia. Lo Gnoli ricorda un'altra opera di Bernardo su cuoio dorato, una pala per l'altare maggiore con l'immagine di Santa Giuliana, per le suore del convento di Santa Giuliana, nel 1536.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PGNb4234

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gnoli U.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1923
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000314
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 68- 70

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Van Marle R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1933
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000425
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. XIV, p. 492

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gurrieri O.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1960
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001529

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1983
<b>CMPN - Nome</b>	Barbero G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bernardini M.G.

## RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Tassini A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tassini A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)