

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00153115

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cartagloria

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1738

DTSF - A 1738

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|-------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Bartoccini Francesco |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1719-1759 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001143 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | argento/ laminazione |
| MTC - Materia e tecnica | legno |
| MTC - Materia e tecnica | gesso |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|------|
| MISA - Altezza | 83 |
| MISL - Larghezza | 84.5 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La cartagloria, poggiate su due piedi riccamente decorati a volute, è costituita da tre tabelle, di cui la centrale più grande, suddivisa tra loro. A i lati volute riccamente decorate e testine angeliche, inferiormente una volta di conchiglia con testa cherubica. Superiormente è un fastigio, entro il quale è raffigurata la graticola di S.Lorenzo, con ai lati grappoli d'uva, sormontato da cherubini. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | tabella centrale |
| ISRI - Trascrizione | SACRUM CONVIVIUM |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|------------------------------------|----------------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| ISRI - Trascrizione | ACCIPIENS CALICEM OFFERT, DICENS |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| ISRI - Trascrizione | ACCIPIENDO IN MANIBUS HOSTIA DICIT |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|------------------------------------|-------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | NR (recupero pregresso) |

| | |
|---|--|
| ISRI - Trascrizione | ANTE SUMPTIONEM SACRAMENTI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | dietro la cartagloria, entro targa |
| ISRI - Trascrizione | SUMPTIBUS/ CANONICORUM ANDREAE MORANDI/ ET/ ROGERII DE ALPHANIS/ ANNO DNI/ MDCCXXXVIII |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il calice riporta i segni di due punzoni originari: il grifo rampante, che si trova in molti arredi del sec. XVIII e che dichiara la provenienza per ugina dall'oggetto, e una figura maschile molto simile al punzone di Franc esco Bartoccini, attivo tra il 1719 e il 1759, il cui bollo è descritto co me un angioletto con in mano unucello (C. Bulgari, Argentieri Gemmari e O rafi d'Italia, parte II, Lazio-Umbria, Roma 1966, p.211). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PG Nb4348 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1983 |
| CMPN - Nome | Barbero G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Bernardini M.G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Tassini A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Tassini A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |