

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	NU
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00212570
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	moneta
OGR - Disponibilità	reale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	istituto museale
LDCN - Denominazione attuale	Castello cinquecentesco
LDCU - Indirizzo	VIA CASTELLO N°1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale d'Abruzzo

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Abruzzo
----------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	AQ
<b>PRVC - Comune</b>	L'Aquila
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	PALAZZO
<b>PRCD - Denominazione</b>	PALAZZO MARGHERITA D'AUSTRIA
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	RACCOLTA CIVICA DEL COMUNE DE L'AQUILA
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1890
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero</b>	395
<b>INVD - Data</b>	1979
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. I d.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	66 d.C.
<b>DTSF - A</b>	66 d.C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	dati epigrafici
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ coniazione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISD - Diametro</b>	29
<b>MISG - Peso</b>	11.2
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESA - Dritto</b>	R/ TESTA LAUREATA DI NERONE A DESTRA;
<b>DESM - Rovescio</b>	V/ VITTORIA ALATA A SINISTRA CONSCUDO CON ISCRIZIONE
<b>AUE - EMITTENTI</b>	
<b>AUEE - Emittenti</b>	NERONE
<b>ZEC - Zecca</b>	ROMA
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	intero
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 41779cr

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	R.I.C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1926
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I P. 169, N. 312/4B

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	TULIPANI L.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	TULIPANI L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	TROPEA C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)

**AGG - AGGIORNAMENTO REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ludovici E.
<b>AGGE - Ente</b>	SBAAAS AQ
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Tropea C.

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Campi inesistenti nella normativa corrente:LDCQ: PUBBLICALDCS: SALA NUMISMATICA, VETRINA C, N. 23PRCQ: COMUNALEPRCS: MEDAGLIERE MUNICIPALEISRC: MONETALEISRL: LATINOISRT: LETTERE CAPITALIISRP: R/ INTORNOISRI: NERO CAESAR AVG GERM IMPISRC: MONETALEISRL: LATINOISRT: LETTERE CAPITALIISRP: V/ SULLO SCUDO E AI LATIISRI: SPQR e SCVDST: CD ROMVDSI: N02400VDSP: 41778cvVDST: CD ROMVDSI: N02400VDSP: 41779cr
---------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------