

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 13 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00185039 |
| ESC - Ente schedatore | S22 |
| ECP - Ente competente | S107 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | scena pastorale |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Abruzzo |
| PVCP - Provincia | CH |
| PVCC - Comune | Vasto |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|----------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo d'Avalos |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza I. V. Pudente |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Civico |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVR - Regione | Abruzzo |
| PRVP - Provincia | CH |
| PRVC - Comune | Vasto |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|---------------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | collezione Palizzi |
| PRCS - Specifiche | studio di Filippo Palizzi |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1877 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1877 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|------------|
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
|-------------------------------------|------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-----------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Palizzi Filippo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1818/ 1899 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000030 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 26 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 37 |
|-------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | restaurato da Liberti Antonio, Roma, 1974 |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Un pastore guida con la voce ed il bastone alcune pecore |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------|--|
| ISRC - Classe di | |
|-------------------------|--|

| | |
|---------------------------------------|--|
| appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | Fil Palizzi 77 |
| NSC - Notizie storico-critiche | La particolare attenzione prestata ai problemi di luce, anche se i velli degli animali non sono resi con la cura dell'ultimo periodo, fa pensare ad un periodo avanzato dell'attività del pittore. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|-----------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Palizzi Filippo |
| ACQD - Data acquisizione | 1898 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Vasto |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS AQ 233610 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|---------------------|
| CMPD - Data | 1987 |
| CMPN - Nome | Gruppo SBAAAS Vasto |
| FUR - Funzionario responsabile | Tropea C. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------------------------|
| RVMD - Data | 2002 |
| RVMN - Nome | Regione Abruzzo - CRBC Sulmona |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ludovici E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |