

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00218486

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1300185345

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione brocca

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

| | |
|---|--|
| PVCR - Regione | Abruzzo |
| PVCP - Provincia | CH |
| PVCC - Comune | Vasto |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo d'Avalos |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza l. V. Pudente |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Civico |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1699 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Gentili Berardino il Vecchio |
| AUTA - Dati anagrafici | / 1683 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000050 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | maiolica/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 27 |
| MISD - Diametro | 12.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | manca parte dell'orlo, molti segni di rotture incollate |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il becco della brocca è ricavato stringendo l'orlo e dando a questo una forma quasi trilobata in cui i due lobi laterali fungono quasi da manici; sul retro una colonna in giallo - oro con festoni, sul fondo è la sigla B. |

| | |
|---|---|
| | G., sulla brocca, sotto il becco è l'iscrizione in greco. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | greco antico |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | al centro del corpo del vaso |
| ISRI - Trascrizione | (Mezrios sie sodeze/ me medneis adelfè/ Nasernomen filikà/ kai oki soze endrica) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Lo stile qualifica labrocca quale appartenente ad una bottega di Castelli dopo che Carlantonio Grue iniziò il suo stile "compendiario" che rese famosa quella scuola. La sigla può essere attribuita a Bernardino Gentile, contemporaneo del Grue e capostipite della famiglia dei Gentile, più volte imparentata con quella dei Grue sino al XIX secolo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | comune di Vasto |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS AQ 629 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1987 |
| CMPN - Nome | Sconosciuto |
| FUR - Funzionario responsabile | Tropea C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Ludovici E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |

| | |
|--|-------------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ludovici E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |