## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00066166
ESC - Ente schedatore	SBAAAS AQ (L.84/90)
ECP - Ente competente	S107
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	1300019786
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare
SGT - SOGGETTO	

	Martini da constini filomoli: C. Caistafana Canti Engana ani Annali
SGTI - Identificazione	Motivi decorativi floreali, S. Cristoforo, Santi Francescani, Angeli
LC - LOCALIZZAZIONE GEOG	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia Abruzzo
PVCR - Regione PVCP - Provincia	PE
	Penne
PVCC - Comune PVL - Altra località	Colleromano (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPE	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDC1 - Tipologia  LDCQ - Qualificazione	abbaziale
LDCQ - Quanticazione  LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria Assunta in Colleromano
LDCU - Denominazione	NR (recupero pregresso)
spazio viabilistico	N 1 1 1 1
LDCS - Specifiche	Navata destra, cappella prima
UB - UBICAZIONE E DATI PAT	OR
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENER	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	, 1 1 5 7
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE
STCC - Stato di	buono
conservazione	
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	1007
RSTD - Data	1965
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	L'altare presenta nella parte inferiore una ricca decorazione a stucco

DESO - Indicazioni sull'oggetto	con motivi floreali; nella parte superiore due colonne a fusto liscio coronate da capitelli; nella lunetta della nicchia sono due bassorilievi stuccati; al centro uno stemma sorretto da due angeli. sulle pareti laterali sono bassorilievi raffiguranti santi francescani. Al centro dell'altare è un pannello composto da maioliche riproducenti l'immagine di SAn Francesco.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Cristoforo; Santi Francescani. Figure: angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare e' caratterizzato da stuccature e dorature di gusto tipicamente settecentesco ed e' stato realizzato alla fine del Settecento, quando la chiesa fu restaurata e arricchita di altari nello steso stile. Il pannello di maiolica proviene dalla scuola di Castelli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Penne
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 208154
FTAT - Note	N. 2 foto 18X24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Napoli G.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBN - V., pp., nn.	6
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	De Tommaso L.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	1993
AGGN - Nome	ALES L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	

AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ambrogi L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	