

# **SCHEMA**



## **CD - CODICI**

**TSK - Tipo scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** I

## **NCT - CODICE UNIVOCO**

**NCTR - Codice regione** 13

**NCTN - Numero catalogo**

generale	00217853
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107
<b>RV - RELAZIONI</b>	
<b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>	
RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	1300217853
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	manipolo
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Fossa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1774
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	manifattura Italia settentrionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ pelo strisciante
MTC - Materia e tecnica	tessuto a pelo strisciante
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	92
MISL - Larghezza	22
MISV - Varie	gallone MISA: 3.6
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione

NR (recupero pregresso)

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il manipolo è foderato da lino celeste. Le parti terminali sono sostituite da gros in seta broccata a fondo celeste con opera in rosa, rosso mattone, celeste, giallo, viola, bianco a motivo floreale dello stesso periodo.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il tessuto rientra nella produzione degli anni sessanta-settanta del XVIII secolo definita delle tele "povere" o nel nostro caso a "pelo strisciante", sviluppatasi nell'Italia settentrionale e che consentiva di ottenere manufatti a basso costo con resa decorativa di grande effetto.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS AQ 271166

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1996

**CMPN - Nome**

Dipersia M. G.

**FUR - Funzionario responsabile**

Tropea C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

ARTPAST

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Marcelli S.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**