

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00217857
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

### RV - RELAZIONI

**RSE - RELAZIONI DIRETTE**

**RSER - Tipo relazione** scheda contenitore

**RSET - Tipo scheda** A

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

**OGTD - Definizione** stola

**OGTV - Identificazione** opera isolata

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Abruzzo

**PVCP - Provincia** AQ

**PVCC - Comune** Fossa

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

**DTZS - Frazione di secolo** ultimo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1775

**DTSF - A** 1799

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** manifattura italiana

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** manifattura francese

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** seta/ gros de Tours/ broccatura

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 216

**MISL - Larghezza** 24

**MISV - Varie** gallone MISA: 3; gallone MISA: 1.3; gallone MISA: 3.3

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche** Strappi, macchie.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La stola è foderata da lino beige ed è guarnita da gallone in seta rosa a motivo geometrico e gallone in seta gialla sempre a motivo geometrico. Colori: fondo beige. Opera: marrone, bianco, giallo, celeste, lilla. Minuto motivo di rametti che si altrenano in verticale nelle dimensioni e nella direzione.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il minuto disegno, il naturalismo realistico inducono a datare il tessuto d'abbigliamento al periodo suindicato.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 271170

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Dipersia M. G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tropea C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Marcelli S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**