SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00217867
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	coperchio del fonte battesimale
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Capitignano
LDC - COLLOCAZIONE	

CDECIEICA		
SPECIFICA DT. CRONOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1700	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1799	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega Italia centrale	
ATBM - Motivazione		
dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ intarsio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	150	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di		
	NR (recupero pregresso)	
conservazione	NR (recupero pregresso)	
conservazione DA - DATI ANALITICI	NR (recupero pregresso)	
conservazione	Il fondo battesimale esagonale presenta su ogni faccia intarsi a motivi geometrici e porticine finte, eccetto quella anteriore. Agli spigoli colonnine poggianti su mensole. Sul tamburo vi è una balaustra a colonnine. Nella sommità una cupola a squame e lanterna sormontata da una raggiera simbolo dell' Eucarestia.	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	Il fondo battesimale esagonale presenta su ogni faccia intarsi a motivi geometrici e porticine finte, eccetto quella anteriore. Agli spigoli colonnine poggianti su mensole. Sul tamburo vi è una balaustra a colonnine. Nella sommità una cupola a squame e lanterna sormontata	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il fondo battesimale esagonale presenta su ogni faccia intarsi a motivi geometrici e porticine finte, eccetto quella anteriore. Agli spigoli colonnine poggianti su mensole. Sul tamburo vi è una balaustra a colonnine. Nella sommità una cupola a squame e lanterna sormontata da una raggiera simbolo dell' Eucarestia.	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	Il fondo battesimale esagonale presenta su ogni faccia intarsi a motivi geometrici e porticine finte, eccetto quella anteriore. Agli spigoli colonnine poggianti su mensole. Sul tamburo vi è una balaustra a colonnine. Nella sommità una cupola a squame e lanterna sormontata da una raggiera simbolo dell' Eucarestia. NR (recupero pregresso)	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	Il fondo battesimale esagonale presenta su ogni faccia intarsi a motivi geometrici e porticine finte, eccetto quella anteriore. Agli spigoli colonnine poggianti su mensole. Sul tamburo vi è una balaustra a colonnine. Nella sommità una cupola a squame e lanterna sormontata da una raggiera simbolo dell' Eucarestia. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il fonde battesimale, insieme con il pulpito e il confessionale, può ritenersi del XVIII secolo per motivi neoclassici che l'adornano (colonnine, intarsi), anche se a questi si uniscono permanenze settecentesche (balaustra e cupola a squame).	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	Il fondo battesimale esagonale presenta su ogni faccia intarsi a motivi geometrici e porticine finte, eccetto quella anteriore. Agli spigoli colonnine poggianti su mensole. Sul tamburo vi è una balaustra a colonnine. Nella sommità una cupola a squame e lanterna sormontata da una raggiera simbolo dell' Eucarestia. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il fonde battesimale, insieme con il pulpito e il confessionale, può ritenersi del XVIII secolo per motivi neoclassici che l'adornano (colonnine, intarsi), anche se a questi si uniscono permanenze settecentesche (balaustra e cupola a squame).	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	Il fondo battesimale esagonale presenta su ogni faccia intarsi a motivi geometrici e porticine finte, eccetto quella anteriore. Agli spigoli colonnine poggianti su mensole. Sul tamburo vi è una balaustra a colonnine. Nella sommità una cupola a squame e lanterna sormontata da una raggiera simbolo dell' Eucarestia. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il fonde battesimale, insieme con il pulpito e il confessionale, può ritenersi del XVIII secolo per motivi neoclassici che l'adornano (colonnine, intarsi), anche se a questi si uniscono permanenze settecentesche (balaustra e cupola a squame).	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione	Il fondo battesimale esagonale presenta su ogni faccia intarsi a motivi geometrici e porticine finte, eccetto quella anteriore. Agli spigoli colonnine poggianti su mensole. Sul tamburo vi è una balaustra a colonnine. Nella sommità una cupola a squame e lanterna sormontata da una raggiera simbolo dell' Eucarestia. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il fonde battesimale, insieme con il pulpito e il confessionale, può ritenersi del XVIII secolo per motivi neoclassici che l'adornano (colonnine, intarsi), anche se a questi si uniscono permanenze settecentesche (balaustra e cupola a squame). VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica	Il fondo battesimale esagonale presenta su ogni faccia intarsi a motivi geometrici e porticine finte, eccetto quella anteriore. Agli spigoli colonnine poggianti su mensole. Sul tamburo vi è una balaustra a colonnine. Nella sommità una cupola a squame e lanterna sormontata da una raggiera simbolo dell' Eucarestia. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il fonde battesimale, insieme con il pulpito e il confessionale, può ritenersi del XVIII secolo per motivi neoclassici che l'adornano (colonnine, intarsi), anche se a questi si uniscono permanenze settecentesche (balaustra e cupola a squame). VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	Il fondo battesimale esagonale presenta su ogni faccia intarsi a motivi geometrici e porticine finte, eccetto quella anteriore. Agli spigoli colonnine poggianti su mensole. Sul tamburo vi è una balaustra a colonnine. Nella sommità una cupola a squame e lanterna sormontata da una raggiera simbolo dell' Eucarestia. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il fonde battesimale, insieme con il pulpito e il confessionale, può ritenersi del XVIII secolo per motivi neoclassici che l'adornano (colonnine, intarsi), anche se a questi si uniscono permanenze settecentesche (balaustra e cupola a squame). VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	Il fondo battesimale esagonale presenta su ogni faccia intarsi a motivi geometrici e porticine finte, eccetto quella anteriore. Agli spigoli colonnine poggianti su mensole. Sul tamburo vi è una balaustra a colonnine. Nella sommità una cupola a squame e lanterna sormontata da una raggiera simbolo dell' Eucarestia. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il fonde battesimale, insieme con il pulpito e il confessionale, può ritenersi del XVIII secolo per motivi neoclassici che l'adornano (colonnine, intarsi), anche se a questi si uniscono permanenze settecentesche (balaustra e cupola a squame). VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA	

FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 271212
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Moscardelli P.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sposato N.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sposato N.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)