SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00034709
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	1300020379
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sacro Cuore di Gesù
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PVCS - Stato	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia
	Abruzzo
PVCR - Regione PVCP - Provincia	
PVCP - Provincia PVCC - Comune	AQ
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	L'Aquila
	chiesa
LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCQ - Quanneazione LDCN - Denominazione	Basilica di S. Maria di Collemaggio
LDCU - Denominazione	Basinca di S. Maria di Conemaggio
spazio viabilistico	Piazzale di Collemaggio, 67100 L'Aquila (AQ)
LDCS - Specifiche	Corridoio attiguo alla Basilica, parete di destra
A - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	AQ
PRVC - Comune	L'Aquila
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	basilica
PRCD - Denominazione	Basilica di S.Maria di Collemaggio
PRCS - Specifiche	sagrestia
Γ - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	
DTSI - Da	1890
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
U - DEFINIZIONE CULTURAL	
ATBD Denomination	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
T - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	P
MISA - Altezza	87
MISL - Larghezza	66

CO CONSEDVAZIONE	
CO - CONSERVAZIONE	IONE
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Cristo raffigurato frontalmente e con le mani piagate, mostra il cuore sanguinante circondato da una corona di spine.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è da attribuirsi ad artista mediocre della fine del secolo XIX.
ΓU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di L'Aquila
CDGI - Indirizzo	Piazza Palazzo, 67100 L'Aquila (AQ)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 211102
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Dipersia M. G.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1990
RVMN - Nome	Consorzio IRIS (L. 84/90)
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	1995
AGGN - Nome	Dipersia M. G./ Mancinelli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2005

AGGN - Nome	ARTPAST/ Petrella D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1984 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Lasco F. La tela è stata collocata nella sala celestiniana, ex refettorio.