

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Castelvecchio Subequo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1412
DTSF - A	1412
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura
MTC - Materia e tecnica	smalto
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	38.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il gruppo a tutto tondo in lamina d'argento dorato poggia su una base di circa 2.5 cm di altezza a pianta mistilinea con tre semicerchi alternati con quattro angoli retti, ornato con nicchiette a traforo con archetti acuti tripartiti, nelle quali sono applicate piastrine in smalto traslucido di colore azzurro pallido con figurine di angeli ornati. La Vergine è assisa frontalmete su di un basso scanno ammantata da un lungo manto che le scende dal capo ove è fissato da una corona, aperto sul davanti del corpo così da lasciar vedere la veste a lunghe pieghe verticali fissata dalla cintura e drappeggiata in abbondanti pieghe sulle ginocchia, Il Bambino in piedi poggia sul ginocchio sinistro: è ammantato da una lunga veste e sorregge con la mano sinistra un libro chiuso. il gruppo insiste su di una bassa predella sulla quale in caratteri a smalto nero corre la scritta con la data (1412) e a mani giunte ai lati del gruppo centrale. Al davanti degli angeli è un foro di 11mm. di diametro col bordo rilevato a corona, forse con funzione di portacandele. Il piano della pedana e i fianche dello scanno sono decorati con girali vegetali cesellati. L'oggetto è punzonato col marchio "SUL".
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sulla predella
ISRI - Trascrizione	+ A. D. MCCCCXII + HAS. IMMAGINES. FECIT. FIERI. F. BAR. DE/ ACZAN. PRO. ANIMA. DOMINE. MARGARITE. DE. PRIGIAN. QUONDAM/ COMITISS. CELANI.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul portacandele di sinistra, in smalto nero
ISRI - Trascrizione	IESSU AUTEM TRANCIENS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	Sotto la base
ISRI - Trascrizione	pesa oze XVIII otta III
NSC - Notizie storico-critiche	Il piccolo gruppo scultoreo che la gente del luogo chiama comunemente "Pasquarella" è contrasseganta con quattro bolli "SUL" degli argentieri sulmonesi del tipo fatto rifare nel 1406 con consenso di Ladislao. La sua appartenenza alla cerchia sulmonese è generalmente accettata, anzi il Piccirilli per "ragioni tecniche e statistiche" crede di poterlo assegnare a quel Nicola Piczulo, orafo sulmonese documentato tra il 1380 e il 1420 a cui Ladislao affidò il nuovo marchio e autore della croce reliquiario conservata nello stesso tesoro di Castelvecchio, e fatta fare dal medesimo frate Bartolomeo della famiglia dei Conti di Celano (Piccirilli 1905). Anche la Gabrielli non esclude questa possibilità (Inventario, p. 128). Più prudente il Fucinese (Fucinese 1968, p. 70) circa l'attribuzione al Piczulo e decisamente contrario il Toesca (Toesca, Il Trecento, p. 911) mentre invece il Lipinsky è dell'avviso che il gruppo vada riferito " a quella microstatuaria orafa francese, della quale sono rimasti conservati numerosissimi e importanti esempi". (Lipinsky, 1967, p. 126), giudizio a cui sembra conformarsi il Pace (Pace, 1972, p. 87, n. 68).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAAAS AQ 104243**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Piccirilli P.**BIBD - Anno di edizione** 1888**BIBN - V., pp., nn.** pp. 130 - 131**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Piccirilli P.**BIBD - Anno di edizione** 1905**BIBN - V., pp., nn.** pp. 135 - 140**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** De Nino A.**BIBD - Anno di edizione** 1904**BIBN - V., pp., nn.** p. 27**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** AA. VV.**BIBD - Anno di edizione** 1905**BIBN - V., pp., nn.** p. 136**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Gabrielli M. R.**BIBD - Anno di edizione** 1934**BIBN - V., pp., nn.** p. 128**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Toesca P.**BIBD - Anno di edizione** 1951

BIBN - V., pp., nn.	p. 911
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ricotti E.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBN - V., pp., nn.	pp. 65 - 66
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mattiocco E.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	p. 396
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lipinsky C.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	Vol. VI, 3 - 4, p. 126
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fucinese D. V.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	vol. VII, 1 - 2, pp. 69 - 70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pace V.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBN - V., pp., nn.	n. 2, p. 80; n. 68 p. 87
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bindi V.
BIBD - Anno di edizione	1889
BIBN - V., pp., nn.	p. 900
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Piccirilli P.
BIBD - Anno di edizione	1905
BIBN - V., pp., nn.	p. 135
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte antica abruzzese
MSTL - Luogo	Chieti
MSTD - Data	1905
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	De Dominicis A.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/Iannella D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1981
AGGN - Nome	Mattiocco E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/Iannella D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	