SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00026694
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare
OGTN - Denominazione /dedicazione	Altare di San Francesco
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Castelvecchio Subequo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	700
MISP - Profondità	90
MISN - Lunghezza	460
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Fori di tarlo
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1975/ 1976
RSTN - Nome operatore	Cingoli N.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	L'altare in noce, tutto finemente intagliato, sorge su un alto basamento dove, prima del restauro poggiava la mensa; quattro colonne, due per parte di cui quelle interne tortili con capitelli corinzi, sorreggono una specie di architrave decorata decorata con elementi vegetali. Tra le colonne si apre una nicchia che contiene la statua lignea di San

sull'oggetto	Francesco. In alto, sopra il cornicione il timpano ricurvo è interrotto dall'inserimento di un'edicoletta che conteneva la statua di San Ludovico, ora nel museo del convento. In basso accanto alle basi delle colonne, a sinistra lo stemma del vescovo Donato Pascosio, a destra quello della famiglia Colananni.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Nello stemma
ISRI - Trascrizione	D.F. ANTO COLANANNI
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare, ora nella navata sinistra, era collocato anticamente collocato davanti alla parete di fondo della cappella di San Francesco, dove fu posto dopo il 1653 anno in cui furono eseguiti lavori di ristrutturazione (Petrone 1976, p. 58). L'altare in legno che presenta una elegante decorazione ed un finissimo lavoro di intaglio è senza dubbio opera di gran valore, eseguita poco dopo la metà del secolo probabilmente da frati francescani influenzati dall'arte barocca romana, soprattutto del Bernini (sulla produzione artistica dei francescani con particolare riguardo all'attività di intagliatori in legno si veda: Neri D., Scultori francescani del Seicento in Italia, Pistoia 1952) L'opera realizzata contemporaneamente e dalle stesse maestranze che hanno intagliato la balaustrata ancora collocata all'ingresso della cappella di San Francesco va vista in stretta relazione con l'altare maggiore eseguito anche esso dai medesimi artigiani (Sugli altari barocchi roamni, si veda: Lavagnino E., Altari barocchiin Roma, Roma 1959, con ampia bibliografia sull'argomento. Inoltre sulla tipologia della decorazione architettonica barocca può essere utile, anche per la ricca bibliografia: Huerner F. A study of Roman Architectural decoration of the Seventeeth Century, New York University 1959).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 22850
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Casale G.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/Iannella D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1988
AGGN - Nome	Balassone F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Iannella D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	