

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00187221
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calice
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ

PVCC - Comune	Castelvecchio Subequo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bollo
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito napoletano
ATBR - Riferimento all'intervento	ARGENTIERE
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bollo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ cesellatura/ sbalzo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	22
MISD - Diametro	11
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	PIEDE A BASE CIRCOLARE RICCAMENTE ORNATO CON MOTIVI VEGETALI, IL FUSTO MODANATO E INCISO PRESENTA BACCELLATURE; IL SOTTOCOPPA E' RICOPERTO DA UN'ESTESA DECORAZIONE A FOGLIE TRA LE QUALI EMERGONO TESTINE ANGELICHE, SI CONCLUDE CON UNA CORNICE GIGLIATA.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	corporativo

STMI - Identificazione	NAPOLI
STMP - Posizione	ORLO PIEDE
STMD - Descrizione	LETTERE NAP SORMONTATE DA UNA CORONA SUL ROVESCIOS DEL PIEDE E' INCISA L' IMMAGINE DI SAN FRANCESCO CHE RICEVE LE STIMMATE; IL CALICE DI BUONA FATTURA E' IN LINEA CON LA PRODUZIONE NAPOLETANA DI GUSTO BAROCCO (CATELLO C., ARGENTI ANTICHI, 1994, P.142, TAV.V), LA PRESENZA DEL BOLLO DELL' ARTE NAP SORMONTATO DA CORONA POTREBBERIFERIRSI A QUELLO IN CORSO A NAPOLI PRIMA DEL 1690 (CATELLO E. E C., I MARCHI DELL' ARGENTERIA NAPOLETANA, 1996, PP.16-17), TUTTAVIA LA PERSISTENZA DI TALE TIPOLOGIA DI CALICE ANCHE NEL SETTECENTO NON CONSENTE DI RIFERIRLO A TALE EPOCA CON CERTEZZA, PERTANTO SI PROTENDE PER UNA DATAZIONE ASCRIVIBILE TRA IL XVII E LA PRIMA META' DEL SECOLO SUCCESSIVO.
NSC - Notizie storico-critiche	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 236100
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	CATELLO C.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	P.142
BIBI - V., tavv., figg.	TAV.V
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	ESPOSITO M.
FUR - Funzionario responsabile	TROPEA C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	REGIONE ABRUZZO-CRBC SULMONA (SANTILLI E.)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ludovici E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	