

SCHEDA

N. CATALOGO GENERALE 13/00020188	N. CATALOGO INTERNAZ. ITA	MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE DIRZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI SOPR. PER I. B. A.A.S., PER L'ABRUZZO DATI RELATIVI ALLA PARTE STRUMENTALE	ORGANO										
<p>TASTIERE</p> <p>NUMERO DELLE TASTIERE: 1 COLLOCAMENTO: nella finestra sotto il prospetto NUMERO DEI TASTI: 50 AMBITO: DO-FA PRIMA OTTAVA: la sesta NOTE: tastiere in basso, mancano 18 placature, pedaliera, manca la sesta ottava, mancano 18 placature, ambito: DO-DO PRIMA OTTAVA: scavezza NOTE: pedaliera dritta a leggio, costantemente unita alla tastiera</p> <p>REGISTRI</p> <p>DISPOSIZIONE: a destra della tastiera in due file verticali TRANTI (BOTTONI O MANETTE): tiranti, con pomello in legno ELenco:</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">Contrabbassi 16 (a pipa)</td> <td style="width: 50%;">Principale 8</td> </tr> <tr> <td>Octava</td> <td>Decimaquinta</td> </tr> <tr> <td>Terce umana</td> <td>Decimonaona</td> </tr> <tr> <td>Flauto</td> <td>Vigesimaseconda</td> </tr> <tr> <td>Vigesimasesta</td> <td>Vigesimamnona</td> </tr> </table> <p>Trombe basse(fino al SI²)</p> <p>Tiratutti del ripieno</p>				Contrabbassi 16 (a pipa)	Principale 8	Octava	Decimaquinta	Terce umana	Decimonaona	Flauto	Vigesimaseconda	Vigesimasesta	Vigesimamnona
Contrabbassi 16 (a pipa)	Principale 8												
Octava	Decimaquinta												
Terce umana	Decimonaona												
Flauto	Vigesimaseconda												
Vigesimasesta	Vigesimamnona												
<i>(segue Registro)</i>													

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00020188
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	organo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Castellafiume
LDC - COLLOCAZIONE	

SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1873
DTSF - A	1873
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Vayola Tommaso
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000206
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	metallo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	330
MISL - Larghezza	185
MISP - Profondità	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1886
RSTN - Nome operatore	Temistocle Vayola
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1887
RSTN - Nome operatore	Temistocle Vayola
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Organo racchiuso in modesta cassa armonica ad un solo scomparto ad arco del tipo a chiglia, dipinta, di mediocre fattura. Prospetto composto da n. 19 canne in stagno, disposte ad unica campata, formante una cuspide con ali laterali ascensioni, 9 canne sono originali, con il labbro superiore a mitria e puntino sbalzato alla sommità, alcune sono di epoca recente con labbro a scudo e freno armonico, altre mancanti. Il prospetto è protetto da due antine (una è staccata) dipinte all'interno con motivi floreali ed all'esterno una rozza pittura raffigurante le canne di facciata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	All'interno della secreta sinistra.
ISRI - Trascrizione	THOMAS VAYOLA ROMAN. US/ FECIT ANO DOMINI 1873
NSC - Notizie storico-critiche	L'organo, di grande pregio storico è opera dell'organaro Tommaso Vayola che lo costruì nel 1873 con mirabile perfezione tecnica. Lo strumento ha subito alcuni interventi di restauro avvenuti nel 1886 e nell'1887 ad opera dell'organaro Temistocle Vayola che probabilmente apportò alcune aggiunte.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 104163

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1982**CMPN - Nome** Bravi M.**FUR - Funzionario responsabile** Tropea C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/ Iannella D.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Iannella D.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)