SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00013743
ESC - Ente schedatore	S22
ECP - Ente competente	S107
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - **Identificazione** opera isolata

SGT - SOGGETTO

San Giovanni Evangelista **SGTI - Identificazione**

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia **PVCR - Regione** Abruzzo **PVCP - Provincia** AQ

PVCC - Comune Pescocostanzo

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sc. XVII DTSG - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1691 DTSF - A 1691 DTM - Motivazione cronologia AU-DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTN - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MISR - MBURE MISR - MBURE MISR - MBURE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STATORIO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STATORIO DI CONSERVAZIONE STATORIO DI CONSERVAZIONE STATORIO DI CONSERVAZIONE STATORIO DI CONS	DT CDONOLOGIA		
DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTM - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione MIT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica MIS - MISURE MISR - Maneanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE OBST - RESTAURI RSTD - Data RST - RESTAURI RSTD - Data 1731 RSTD - Data 1968 RSTE - Ente responsabile RSTR - Ente finanziatore Cassa per il Mezzogiorno DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DES O - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il Borsillo affrescò la cupola al tempo dell'abate di Montecassino Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del	DT - CRONOLOGIA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1691 DTSF - A 1691 DTM - Motivazione cronologia data AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - Motivazione dell'attribuzione dell'abate di Montecassino Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del 1863). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Bigla per citazione MIT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STC - Stato di conservazione RST - RESTAURI RST - Data RSTN - Nome operatore RST - RESTAURI RSTD - Data RSTD - Data RSTD - Data RSTR - Ente finanziatore DA - DATI ANALITICI DES O - Indicazioni sull oggetto DESO - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche II dorum dell'aguila caffrescò la cupola al tempo dell'abate di Montecassino Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del 1863). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Borsillo Francesco Antonio AUTA - Dati anagrafici notizie 1694 AUTH - Sigla per citazione MT - NATI TECNICI MTC - Materia e tecnica muratura/ pittura MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Pata RSTN - Nome operatore RST - RESTAURI RSTD - Data RSTN - Nome operatore RST - RESTAURI RSTD - Data 1731 RSTD - Data 1968 RSTE - Ente responsabile Soprintendenza dell'Aquila RSTR - Ente finanziatore DA- DATI ANALITICI DES - Indicazioni sull'oggetto DESC - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) Il Borsillo affrescò la cupola al tempo dell'abate di Montecassino Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del 1863). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTM - Sigla per citazione MIT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE A			
AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore attribuito AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Borsillo Francesco Antonio AUTA - Dati anagrafici notizie 1694 AUTH - Sigla per citazione MTC - Materia e tecnica muratura/ pittura MIS - MISURE MISC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE OBBITATIONA DI TICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul suggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il dipinto è situato nel fiocco della cupola al lato sinistro dell'altare. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il Borsillo affrescò la cupola al tempo dell'abate di Montecassino Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del 1863). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
AUTS - Riferimento altribuito documentazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Borsillo Francesco Antonio AUTA - Dati anagrafici notizie 1694 AUTH - Sigla per citazione 00001004 MTC - Materia e teonica muratura/ pittura MIS - MISURE MIS - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione discreto RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1731 RSTD - Data 1731 RSTD - Data 1968 RSTE - Ente responsabile Soprintendenza dell'Aquila RSTR - Ente finanziatore Cassa per il Mezzogiorno DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Il dipinto è situato nel fiocco della cupola al lato sinistro dell'altare. NSC - Notizie storico-critiche Il Borsillo affrescò la cupola al tempo dell'abate di Montecassino Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del 1863). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto Borsillo Francesco Antonio AUTA - Dati anagrafici notizie 1694 AUTH - Sigla per citazione MO001004 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO BI CONSERVAZIONE RST - RESTAURI RST - Data 1731 RSTN - Nome operatore Gamba Paolo RST - RESTAURI RSTD - Data 1968 RSTE - Ente responsabile Cassa per il Mezzogiorno DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche UVICONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Borsillo Francesco Antonio AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO BI CONSERVAZIONE RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data RSTN - Nome operatore Gamba Paolo RST - RESTAURI RSTD - Data 1968 RSTE - Ente responsabile RSTR - Ente finanziatore DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche II Borsillo affrescò la cupola al tempo dell'abate di Montecassino Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del 1863). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Borsillo Francesco Antonio AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Ente finanziatore DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)		attribuito	
AUTH - Sigla per citazione 00001004 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica muratura/ pittura MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data 1731 RSTN - Nome operatore Gamba Paolo RST - RESTAURI RSTD - Data 1968 RSTE - Ente responsabile Soprintendenza dell'Aquila RSTR - Ente finanziatore Cassa per il Mezzogiorno DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Il dipinto è situato nel fiocco della cupola al lato sinistro dell'altare. DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il Borsillo affrescò la cupola al tempo dell'abate di Montecassino Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del 1863). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		documentazione	
AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica muratura/ pittura MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1731 RSTD - Data 1968 RSTR - RESTAURI RSTD - Data 2968 RSTE - Ente responsabile Soprintendenza dell'Aquila RSTR - Ente finanziatore Cassa per il Mezzogiorno DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Il dipinto è situato nel fiocco della cupola al lato sinistro dell'altare. NR (recupero pregresso) Il Borsillo affrescò la cupola al tempo dell'abate di Montecassino Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del 1863). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	AUTN - Nome scelto	Borsillo Francesco Antonio	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica muratura/ pittura MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1731 RSTD - Data 1731 RSTD - Data 1968 RSTR - RESTAURI RSTD - Data 1968 RSTE - Ente responsabile Soprintendenza dell'Aquila RSTR - Ente finanziatore Cassa per il Mezzogiorno DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)	AUTA - Dati anagrafici	notizie 1694	
MTC - Materia e tecnica muratura/ pittura MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1731 RSTN - Nome operatore Gamba Paolo RST - RESTAURI RSTD - Data 1968 RSTE - Ente responsabile Soprintendenza dell'Aquila RSTR - Ente finanziatore Cassa per il Mezzogiorno DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soll'oggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche Il Borsillo affrescò la cupola al tempo dell'abate di Montecassino Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del 1863).	AUTH - Sigla per citazione	00001004	
MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTN - Nome operatore RST - RESTAURI RSTD - Data RSTD - Data RSTD - Data RST - Ente responsabile RSTE - Ente responsabile RSTR - Ente finanziatore DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il Borsillo affrescò la cupola al tempo dell'abate di Montecassino Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del 1863). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	MT - DATI TECNICI		
MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data 1731 RSTN - Nome operatore Gamba Paolo RST - RESTAURI RSTD - Data 1968 RSTE - Ente responsabile Soprintendenza dell'Aquila RSTR - Ente finanziatore Cassa per il Mezzogiorno DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soggetto Il dipinto è situato nel fiocco della cupola al lato sinistro dell'altare. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il Borsillo affrescò la cupola al tempo dell'abate di Montecassino Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del 1863). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura	
CO- CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto RS- RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1731 RSTN - Nome operatore Gamba Paolo RST - RESTAURI RSTD - Data 1968 RSTE - Ente responsabile Soprintendenza dell'Aquila RSTE - Ente finanziatore Cassa per il Mezzogiorno DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Il dipinto è situato nel fiocco della cupola al lato sinistro dell'altare. DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il Borsillo affrescò la cupola al tempo dell'abate di Montecassino Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del 1863). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	MIS - MISURE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1731 RSTN - Nome operatore Gamba Paolo RST - RESTAURI RSTD - Data 1968 RSTE - Ente responsabile Soprintendenza dell'Aquila RSTR - Ente finanziatore Cassa per il Mezzogiorno DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto II dipinto è situato nel fiocco della cupola al lato sinistro dell'altare. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto II Borsillo affrescò la cupola al tempo dell'abate di Montecassino Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del 1863). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	MISR - Mancanza	MNR	
RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1731 RSTN - Nome operatore Gamba Paolo RST - RESTAURI RSTD - Data 1968 RSTE - Ente responsabile Soprintendenza dell'Aquila RSTR - Ente finanziatore Cassa per il Mezzogiorno DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto II dipinto è situato nel fiocco della cupola al lato sinistro dell'altare. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) II Borsillo affrescò la cupola al tempo dell'abate di Montecassino Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del 1863). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	CO - CONSERVAZIONE		
RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1731 RSTN - Nome operatore Gamba Paolo RST - RESTAURI RSTD - Data 1968 RSTE - Ente responsabile Soprintendenza dell'Aquila RSTR - Ente finanziatore Cassa per il Mezzogiorno DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Il dipinto è situato nel fiocco della cupola al lato sinistro dell'altare. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
RST - RESTAURI RSTD - Data RSTN - Nome operatore Gamba Paolo RST - RESTAURI RSTD - Data 1968 RSTE - Ente responsabile RSTE - Ente finanziatore Cassa per il Mezzogiorno DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il Borsillo affrescò la cupola al tempo dell'abate di Montecassino Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del 1863). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		discreto	
RSTD - Data RSTN - Nome operatore Gamba Paolo RST - RESTAURI RSTD - Data 1968 RSTE - Ente responsabile RSTR - Ente finanziatore Cassa per il Mezzogiorno DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il Borsillo affrescò la cupola al tempo dell'abate di Montecassino Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del 1863). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	RS - RESTAURI		
RSTN - Nome operatore RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTR - Ente finanziatore Cassa per il Mezzogiorno DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il Borsillo affrescò la cupola al tempo dell'abate di Montecassino Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del 1863). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	RST - RESTAURI		
RST - RESTAURI RSTD - Data 1968 RSTE - Ente responsabile Soprintendenza dell'Aquila RSTR - Ente finanziatore Cassa per il Mezzogiorno DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Il dipinto è situato nel fiocco della cupola al lato sinistro dell'altare. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il Borsillo affrescò la cupola al tempo dell'abate di Montecassino Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del 1863). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	RSTD - Data	1731	
RSTD - Data RSTE - Ente responsabile Soprintendenza dell'Aquila Cassa per il Mezzogiorno DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)	RSTN - Nome operatore	Gamba Paolo	
RSTE - Ente responsabile RSTR - Ente finanziatore Cassa per il Mezzogiorno DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il Borsillo affrescò la cupola al tempo dell'abate di Montecassino Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del 1863). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	RST - RESTAURI		
RSTR - Ente finanziatore DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il Borsillo affrescò la cupola al tempo dell'abate di Montecassino Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del 1863). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	RSTD - Data	1968	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il Borsillo affrescò la cupola al tempo dell'abate di Montecassino Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del 1863). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza dell'Aquila	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il Borsillo affrescò la cupola al tempo dell'abate di Montecassino Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del 1863). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	RSTR - Ente finanziatore	Cassa per il Mezzogiorno	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il Borsillo affrescò la cupola al tempo dell'abate di Montecassino Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del 1863). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	DA - DATI ANALITICI		
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Il Borsillo affrescò la cupola al tempo dell'abate di Montecassino Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del 1863). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	DES - DESCRIZIONE		
DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Il Borsillo affrescò la cupola al tempo dell'abate di Montecassino Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del 1863). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		Il dipinto è situato nel fiocco della cupola al lato sinistro dell'altare.	
soggetto Il Borsillo affrescò la cupola al tempo dell'abate di Montecassino NSC - Notizie storico-critiche Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del 1863). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691 (inventario del 1863). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		NR (recupero pregresso)	
		Andrea Deodati per 246 ducati (inventario del 1697) nel 1691	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ODG COMBILITORE GIVINDICA	CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 2094		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1978		
CMPN - Nome	Milizia U.		
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	2005		
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marcelli S.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2005		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marcelli S.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AN - ANNOTAZIONI			